

أجب عن الأسئلة الآتية :

أولاً التعبير

س١ إجباري أرسل برقية تهنئة إلى زميل لك فاز بالمركز الأول في مسابقة التحدث بالفصحى والخطابة وتعميق دراسة النحو.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ حب الوطن والانتماء إليه والولاء له واجب وطني، وفرض ديني، يُبذل من أجل أمنه وتقدمه وسعادة أبنائه كل غالٍ ونفيس.

س٣ شاب أتمّ تعليمه الجامعي، ولم ينتظر الوظيفة الحكومية، وفُضِّلَ العمل الحر فأصبح من أصحاب المشروعات. اكتب قصته.

ثانياً القراءة

أجب عن السؤالين الآتيين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«القناعة من الآداب والأخلاق العظيمة التي من شأنها أن تجعل نفس العبد في راحة، وقلبه في طمأنينة، وجوارحه بعيدة عما حرم الله تعالى، وهي من أسباب البركة في الرزق؛ فالغنى ليس بكثرة الأموال والأموال، وإنما الغنى غنى النفس، فيجب تربية النفوس على خلق القناعة، فمن غنى قلبه غنيت يداه، ومن افتقر قلبه لا ينفعه الغنى، فخلق القناعة يسبب الفلاح والفوز لصاحبه؛ حيث تُكسبه القناعة محبة الله، ومحبة الناس، وهي سبب من أسباب الحصول على الثناء والعيش الطيب، كما تغرس في صاحبها العزة وغنى النفس، ويعدّه عن الطمع، وترفعه عن الشهوات...».

أ) أكمل :

١ معنى كلمة «الثناء» :

٢ مضاد كلمة «القناعة» :

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

١ القناعة تكون في طلب العلم، كما تكون في الرزق المادي. ()

٢ الإنسان إذا افتقر قلبه لا يعوضه الثراء المادي. ()

ج) ١ علّل : يجب تربية النفوس على خلق القناعة.

٢ ماذا يمكن أن يحدث لو انتشر الطمع بين الناس ؟

س٣ من قصة «طموح جارية» :

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- ① وصف لويس التاسع شجر الدر بأنها :
(إنسانة خلقت من طين - شيطانة خلقت من حديد - امرأة عاجزة عن تولي الحكم - شيطانة خلقت من نار).
② أقبلت رسل لويس تعرض الصلح وترك دمياط والعودة في مقابل :
(مائتي ألف دينار - أربعمئة ألف دينار - فك أسر لويس - تسليم بيت المقدس).

- (ب) ① لماذا ازداد غليان صدور أهل دمشق ضد الصالح إسماعيل ؟
② ما الخطة الجديدة التي وضعها بيبرس للقضاء على لويس التاسع ؟
(ج) علل : حرص لويس التاسع على فتح مصر.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٤ من موضوع «الحياة دقائق وثنان» :

«وَقَدْ ضَرَبَ الْعُلَمَاءُ أَرْوَعَ الْأَمْثَلِ فِي كَيْفِيَةِ الْإِفَادَةِ مِنْ وَقْتِ الْفَرَاغِ، حَيْثُ التَّفَكُّرُ وَالتَّأَمُّلُ وَالْمُرَاجَعَةُ وَالْمَحَاسَبَةُ، وَقَدْ

قِيلَ: «إِنَّ تَفَكُّرَ الْإِنْسَانِ سَاعَةً خَيْرٌ مِنْ قِيَامِهِ لَيْلَةً».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ① المراد بـ «ضرب» : (قدّم - أصاب - حدد - صاغ).
② مفرد «الأمثلة» : (المثل - المثال - المثلث - الممثل).
③ مضاد «الفراغ» : (الامتلاء - التعب - الانشغال - الراحة).
(ب) «إن تفكر الإنسان ساعة خير من قيامه ليلة». وضّح معنى هذا القول في ضوء فهمك للموضوع.
(ج) كيف استفادت البشرية من نظرية الجاذبية الأرضية ؟

س٥ من موضوع «فالق الحب والنوى» :

«فَانْظُرْ - يَا أَخِي - إِلَى الْفَارِقِ الْبَعِيدِ، بَيْنَ مَا رَأَتْهُ الْعَيْنُ حَبَّةً وَنَوَاءً، كَانَتْ فِي رُؤْيَا الْعَيْنِ، كَأَنَّهُمَا جَمَادُ لَا يُحْسُ وَلَا

يَعِي، فَإِذَا هُمَا - وَقَدْ شَاءَ لِهَمَا خَالِقُ الْكَوْنِ أَنْ تَوَاتِيَهُمَا عَوَامِلُ الْغِذَاءِ وَالْمَاءِ وَالْهَوَاءِ وَالضِّيَاءِ - تُبْدِيَانِ الْعَجَبَ، وَتُخْرِجَانِ الْعُجَابَ».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ① جمع «الفارق» : (الفروق - المفارق - الفوارق - الفرق).
② مرادف «يعي» : (يفهم - يتألم - يتكلم - يتذكر).
③ مضاد «تخرجان» : (تبعدان - تخفيان - تبديان - تملآن).

(ب) ما الفارق البعيد الذي دعا الكاتب للنظر إليه ؟

(ج) وضّح مظاهر قدرة الله تعالى في حبة القمح.

ثالثاً النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س1 من نص «رسالة إلى ابني» :

«أَيُّ بُنَى : لَقَدْ مَنَحَكَ الْخَالِقُ - عَزَّ وَجَلَّ - عَقْلاً، وَأَعْطَاكَ حُرِيَّةً، ثُمَّ قَالَ لَكَ : خُضْ مَعْرَكَةَ الْحَيَاةِ، فَلِمَاذَا تَتَخَلَّى عَنْ هَذَيْنِ السَّلَاحَيْنِ الْمَاضِيَيْنِ ؟ ! لِمَاذَا تُعْطِلُ عَقْلَكَ، وَتَتَنَازَلُ عَنْ حُرِّيَّتِكَ ؟ وَتَتْرُكُ نَفْسَكَ رِيشَةً تَتَقَاذِفُهَا عَوَاصِفُ الْحَيَاةِ وَرِيَا حُ الصُّدْفِ ؟».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

① مضاد «تتخلى» : (تقترب - تلمس - تتمسك - تحب).

② مرادف «الماضيين» : (القديمين - الحادين - الراحلين - الكاذبين).

③ جمع كلمة «الحياة» : (الحيات - الحيوانات - الأحياء - الحيوان).

(ب) اذكر ثلاثاً من النصائح التي قدمها الكاتب لابنه من خلال الفقرة السابقة.

(ج) «خض معركة الحياة». وضح التصوير في هذا التعبير، واذكر هدف الكاتب منه.

(د) استخرج تعبيراً مؤكداً بوسيلتين مختلفتين، واذكر دلالة ذلك.

س2 من نص «خلال كريمة» :

وَالْمَالُ إِنْ لَمْ تَدْخِرْهُ مُحَصَّنًا . : بِالْعِلْمِ كَانَ نِهَايَةَ الْإِمْلَاقِ
وَالْعِلْمُ إِنْ لَمْ تَكْتَنِفْهُ شَمَائِلٌ . : تُعْلِيهِ كَانَ مَطِيَّةَ الْإِخْفَاقِ

(أ) هات :

① مرادف «تدخره».

② مضاد «الإخفاق».

(ب) متى يكون المال والعلم نافعين في ضوء فهمك للبيتين ؟

(ج) كيف صور الشاعر العلم الذي لم يحصن بالأخلاق ؟ وما دلالة ذلك ؟

(د) العلم بلا أخلاق تزيينه لا فائدة منه. اكتب بيتاً يحمل هذا المعنى.

س3 من نص «حب الوطن» :

وَمَا يَرْفَعُ الْأَوْطَانَ إِلَّا رِجَالُهَا . : وَهَلْ يَتَرَقَّى النَّاسُ إِلَّا بِسُلْمٍ ؟
وَمَنْ يَتَقَلَّبُ فِي النِّعَمِ شَقِيَ بِهِ . : إِذَا كَانَ مِنْ آخَاهُ غَيْرَ مُنْعَمٍ

(أ) هات :

① مرادف «يترقى».

② مضاد «آخاه».

(ب) في ضوء فهمك للبيتين، متى يرتقي الوطن ويسعد أهل النعيم ؟

(ج) «هل يترقى الناس إلا بسلم ؟». ما نوع الأسلوب ؟ وما الغرض منه ؟

(د) مَنْ أَسَاءَ لِلْوَطَنِ لَاحِقَتْهُ الْأَيَّامُ بِمَصَائِبِهَا. اكتب بيتاً يحمل هذا المعنى.

رابعاً النحو

س١ «إن مفكرى هذه الأمة عليهم واجب مقدس، هو أن يحافظوا على الحضارة والهوية، وأن يكونوا منبع إبداع ومصباح هداية للأجيال القادمة فى تحقيق الحياة الفضلى التى لا يجرفها طوفان المعلومات إلى التشتت والضياع».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

- ١ اسم فاعل لفعل غير ثلاثى، واضبط فعله.
- ٢ اسم مفعول، واضبط فعله.
- ٣ اسم آلة، وزنه.
- ٤ اسم تفضيل، وزنه.
- ٥ اسم مكان، وانكّر فعله.

(ج) صوّب الخطأ فيما يلى :

- ١ الزرع أخضر من الثوب.
- ٢ المصرى ساعى إلى المجد.

(د) أكمل بما هو مطلوب مما بين القوسين :

- ١ «المساء أبى إلى البيت». (اسم زمان من الفعل «رجع»).
- ٢ «المؤمن للخير دائماً». (صيغة مبالغة من الفعل «أعطى»).

(هـ) اكشف عن كلمة : «الهبات» فى المعجم الوجيز.

خامساً الخط

س١ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

«إِنَّ التَّعْلِيمَ قُوَّةٌ مُؤَثِّرَةٌ فِي التَّنْمِيَةِ الْبَشَرِيَّةِ وَالنَّهْوضِ بِالْمُجْتَمَعَاتِ».

سادساً الإملاء

س١ اكتب ما يُملَى عليك.

أجب عن الأسئلة الآتية :

أولاً التعبير

س١ إجباري اكتب - فيما لا يزيد على ثمانية أسطر، ولا يقل عن ستة أسطر - كلمة موجزة تلقيها في الإذاعة المدرسية عن أهمية ترشيد استهلاك المياه.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ الشائعات معول هدم لأي مجتمع؛ لذا يجب التصدي لأخطارها حرصاً منا على سلامة الوطن والمواطن.

س٣ إن الحياة الأسرية المليئة بالمودة والمحبة والتفاهم بين جميع أفرادها هي حصن الأمان، وأساس النجاح لبناء المجتمع القوى المتماسك.

ثانياً القراءة

أجب عن السؤالين الآتيين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«العلم يكشف لنا طبيعة الكواكب العجيبة في الكون، فمثلاً كوكب عطارد هو أسرع الكواكب السيارة دوراً حول الشمس، وهو الكوكب الوحيد الذي لا يملك غلاًفاً جويّاً وبالتالي تستحيل الحياة على سطحه، وكوكب الزهرة هو أشد الكواكب لمعاناً، وهو أسخن كواكب النظام الشمسي؛ إذ تبلغ درجة الحرارة في سطحه أكثر من ٦٠٠ درجة مئوية... وكوكب المشتري أكبر الكواكب السيارة حجماً وكتلة، كما أنه أسرع كوكب في الدوران حول نفسه؛ إذ يكمل دورة حول محوره في عشر ساعات، أمّا أبرد الكواكب السيارة فهو كوكب زحل؛ إذ تبلغ درجة الحرارة فيه ٦٠٠ درجة مئوية تحت الصفر...».

(أ) أكمل :

١ جمع كلمة «طبيعة» :

٢ مضاد كلمة «يكشف» :

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

١ كوكب عطارد هو أشد الكواكب لمعاناً. ()

٢ كوكب الزهرة هو أسخن كواكب النظام الشمسي وأبردها كوكب زحل. ()

(ج) ١ يُعتبر كوكب المشتري أسرع الكواكب دوراً حول نفسه. وضّح ذلك.

٢ ماذا يمكن أن يحدث لو اختل نظام دوران الكواكب ؟

س٣ من قصة «طموح جارية» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

- ١ حمل رسول ملك صقلية رسالة تهنئة إلى نجم الدين. ()
٢ كان لويس التاسع أسيراً في دار ابن لقمان بالمنصورة. ()

(ب) علّل لما يلي :

- ١ إخفاء شجر الدر نبأ وفاة زوجها نجم الدين.
٢ تكوين المخلصين من أبناء الشعب جمعيتين سريتين بالقاهرة ودمشق.

(ج) مَن القائل ... ؟

- ١ «إياك والشائعات، اجعل ما تسمع منها دُبُرَ أذنك وتحت قدمك».
٢ «سيوفنا رهن إشارتك، وقوتنا في يدك، وقد غدت أرضنا كلها قبوراً مفتحة لاستقبال هؤلاء الفرنج».

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٤ من موضوع «الحياة دقائق وثنائ» :

«والمَعْنَى أَنَّهُ بِالتَّفَكُّرِ وَالتَّأَمُّلِ يَصِلُ الْإِنْسَانُ إِلَى دَقَائِقِ الْمَعْرِفَةِ وَأَخْبَارِ الْكَوْنِ، وَقُدْرَةِ الْإِعْجَازِ الْإِلَهِيِّ، فِي الصُّنْعِ وَالتَّهْيِئَةِ وَالنِّظَامِ».

(أ) في ضوء فهمك معاني المفردات في سياقها، تخيّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- ١ معنى «التفكر» : (التعرّف - التدبّر - التذكّر - التنبّه).
٢ مفرد «أخبار» : (خبر - خبير - مُخْبِر - مخبار).

(ب) لِمَ يحثُّنا الكاتب على التفكُّر والتأمّل ؟

(ج) ماذا يحدث إذا : لم يتفكر إسحق نيوتن في ظاهرة سقوط التفاحة فوق رأسه ؟

س٥ من موضوع «المشروعات الصغيرة» :

«إنَّ الزيادة السكانية وضرورة خَلْقِ فُرْصِ عملٍ للشبابِ تتطلبُ ضرورةً التوسُّعَ في الصناعاتِ الصغيرة؛ لما لها من عائدٍ اقتصاديٍّ مُرتفعٍ بالنسبةٍ لرأسِ المالِ المُسْتثمر».

(أ) تخيّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- ١ مرادف «عائد» : (ربح - نتيجة - تكافؤ - ظهور).
٢ مضاد «التوسع» : (الانحدار - الانحسار - الانحناء - الانكسار).

(ب) ما الذي تتطلبه الزيادة السكانية ؟ ولم ؟

(ج) تشهد البلاد وجود الكثير من المشروعات الكبيرة والصغيرة.

اذكر ثلاثاً من خصائص المشروع الصغير.

ثالثاً النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س1 من نص «استعن بالله» :

عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ : كُنْتُ خَلْفَ رَسُولِ اللَّهِ (ﷺ) يَوْمًا فَقَالَ :
«يَا غُلَامُ إِنِّي أَعَلَّمْتُ كَلِمَاتٍ ، أَحْفَظِ اللَّهَ يَحْفَظْكَ ، أَحْفَظِ اللَّهَ تَجِدْهُ تَجَاهَكَ ، إِذَا سَأَلْتَ فَاسْأَلِ اللَّهَ ...».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- ① جمع «غلام» : (أغلام - غلامان - غلمان - غَلَمَة).
- ② معنى «سألت» في الحديث : (استفسرت - طلبت المعونة - استجبت - استمعت).
- ③ الحديث يعلمنا أدب : (الاستئذان - الطريق - التوكل - الحديث).

(ب) كيف تحفظ الله - تعالى - ؟ وما نتيجة ذلك كما بيّن الرسول (ﷺ) في الحديث ؟

(ج) «إني أعلمك كلمات» أسلوب توكيد، بيّن أثره على المتلقى.

(د) لن يستطيع أحد أن ينفك أو يضرك إلا بأمر الله.

اكتب مما تحفظ من الحديث ما يدل على هذا المعنى.

س2 من نص «خلال كريمة» :

إِنِّي لَتَطْرِبُنِي الْخِلَالُ كَرِيمَةً .: طَرَبَ الْغَرِيبَ بِأُوبَةٍ وَتَلَاقٍ
وَتَهْزُنِي ذِكْرَى الْمُرُوءَةِ وَالنَّدَى .: بَيْنَ الشَّمَائِلِ هِزَّةَ الْمُشْتَاقِ
فَإِذَا رُزِقْتَ خَلِيقَةً مَحْمُودَةً .: فَقَدْ اصْطَفَاكَ مُقَسِّمُ الْأَرْزَاقِ

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلي :

- ① مضاد «تطربني» : (تؤلني - تحزنني - تشغلني - تفسدني).
- ② «الخلال» هنا هي : (الصفات - العلاقات - الآيات - الدلائل).
- (ب) ما الذي يُسعد الشاعر كما فهمت من البيت الأول ؟ ومن المراد بـ : «مقسم الأرزاق» ؟
- (ج) ما وجه الجمال في قوله : «رزقت خليفة محمودة» ؟
- (د) أي التعبيرين التاليين أجمل : «طرب الغريب بأوبة وتلاق» أم «طرب الغريب بالعودة» ؟ ولماذا ؟

س3 من نص «حب الوطن» :

وَمَنْ يَظْلِمِ الْأَوْطَانَ أَوْ يَنْسَ حَقَّهَا .: تَجَنُّهُ فُنُونُ الْحَادِثَاتِ بِأَظْلَمِ
وَمَا يَرْفَعُ الْأَوْطَانَ إِلَّا رِجَالُهَا .: وَهَلْ يَتَرَقَّى النَّاسُ إِلَّا بِسَلَمِ
وَمَنْ يَتَقَلَّبُ فِي النَّعِيمِ شَقِيَ بِهِ .: إِذَا كَانَ مِنْ آخَاهُ غَيْرِ مُنْعَمِ

- (أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :
- (١) مرادف «يترقى» : (يصعد - يهبط - يستقر - يحوّل).
- (٢) مفرد «الحادثات» : (الحادثة - الحدث - الحادثة - الحديث).
- (ب) ما مصير مَنْ يظلم وطنه ؟ وبِمَنْ تتحقق رفعة الأوطان ؟
- (ج) أى التعبيرين أجمل : «يتقلب فى النعيم» أم «يحس بالنعيم» ؟ ولماذا ؟
- (د) ما غرض الاستفهام فى قول الشاعر : «وهل يترقى الناس إلّا بسلم ؟» ؟

رابعاً النحو

س٤: «إنَّ القراءة النافعة وسيلة بناءة تحقق آمال الإنسان، وبها يظل متصلاً فكره بأفكار العلماء؛ فحبذا القراءة ! وعود نفسك أيها الإنسان هذه العادة العظمى، فهي مقياس احترام الإنسان لذاته».

- (أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.
- (ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :
- (١) اسم فاعل من غير الثلاثى.
- (٢) اسم تفضيل.
- (٣) صيغة مبالغة.
- (٤) اسم آلة.
- (ج) ضع مكان النقط فيما يلي ما هو مطلوب أمامه :
- (١) «..... الإنسان من صنَّع يديه». (اسم زمان من فعل غير ثلاثى).
- (٢) «الحق به». (اسم مفعول من الفعل «قضى»).
- (٣) «المجتهد أجدر». (اسم تفضيل من الفعل «لا يهان»).
- (٤) «أنت للخير». (اسم فاعل من الفعل «دعا»).
- (د) صُغ من الفعل (استغفر) اسم فاعل مرة، واسم تفضيل مرة أخرى فى الجملة التالية : «المؤمن بالأسفار».
- (هـ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :
- (١) اسم المكان من الفعل «جمع» : (مجتمع - مَجْمَع - اجتماع - مجموع).
- (٢) نكشف فى المعجم عن كلمة «متصلاً» فى مادة :
- (ص، ل، و - ص، و، ل - و، ص، ل - ت، ص، ل).

خامساً الخط

س٥: اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

مِصْرُ الْبَيْتِ فِي خَاطِرِي وَفِي فَمِي .: أَحَبُّهُمَا مِنْ كُلِّ رُوحِي وَدَمِي

سادساً الإملاء

س٦: اكتب ما يُملَى عليك.

أجب عن الأسئلة الآتية :

أولاً التعبير

س١ إجباري اكتب لافتة تدعو فيها زملاءك لضرورة استغلال الوقت فيما هو مفيد.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ بالحب والتسامح والتراحم بين أفراد الأسرة والمجتمع يرقى الوطن ويزدهر.

س٣ السياحة رافد هام من روافد الدخل القومي المصري.

ثانياً القراءة

أجب عن السؤالين الآتيين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«إننا اليوم بحاجة إلى إبراز الصفحات المشرقة النقية والجوانب الحضارية لديننا السمح، سواء فيما يتصل بعمارة الدنيا بالدين، وبيان أن الدين فن صناعة الحياة لا صناعة الموت، وأن مهمته البناء لا الهدم، والإصلاح لا الإفساد، أم فيما يتصل بترسيخ أسس التسامح الديني، والتكامل الحضاري، وترسيخ أسس العيش المشترك بين بنى البشر جميعاً على أرضية إنسانية خالصة، وإحلال ثقافة السلام محل ثقافة الاحتراب، وخطاب السلام محل خطاب الكراهية، ومن أهم مرتكزات المعاني الحضارية في الإسلام معاني الرحمة بالفقير والضعيف والمساكين، وفك كرب المكروبين، وإغاثة الملهوفين...».

(أ) أكمل :

١ معنى كلمة «ترسيخ» : ٢ مضاد كلمة «الكراهية» :

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

- ١ أسس العيش المشترك بين البشر جميعاً تقوم على السلام والتكامل الحضاري. ()
- ٢ معاني الرحمة، وفك كرب المكروبين، وإغاثة الملهوف ليست من المعاني الحضارية. ()

(ج) ١ الدين فن صناعة الحياة لا صناعة الموت. وضّح ذلك.

٢ ماذا يمكن أن يحدث إذا رُسخت أسس التكامل الحضاري بين دول العالم ؟

س٣ من قصة «طموح جارية» :

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- ① مال نجم الدين إلى رأى حول تفسير مجيء التاجر الصقلي.
(الحاجب - شجر الدر - أبى بكر القماش - فخر الدين).
② غُسل السلطان نجم الدين وحُطَّ وكُفِّن وأرسل إلى قلعة :
(الروضة - الكرك - صلاح الدين - كيفا).
③ دافع عن قصر السلطان وقتل دارتوا. (أبيك - قطز - بيبرس - توران شاه).
(ب) كان لتكوين الجمعيتين السريتين بالقاهرة ودمشق مبررات. وضّحها.
(ج) ما العرض الذى عرضه لويس التاسع ليعترك دمياط ؟ وبِمِ قول هذا العرض ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٤ من موضوع «فالق الحب والنوى» :

«وكذلك تتفجّر نواة التمر عن عملاقة من النخل، ترفع رأسها لتبلغ ما بلغته الأبراج العالية، لولا أن هذه الأبراج البشرية مُصمّنة الصخر، لا فعل لها ولا تفاعل، وأما النخلة السامقة فمن عناصر الأرض طعامها، ومن غيث السماء سقيها، تحمّل في جوفها سرّ الحياة؛ لتطرحه كل عام عراجين مُثقلة بثمارها...».

(أ) هات ما يلي :

- ① مرادف «السامقة».
② مضاد «جوفها».
(ب) ما أوجه الشبه والاختلاف بين النخل والأبراج التى صنعها البشر ؟
(ج) ممّ تستمد حبة القمح ونواة التمر الطعام والشراب ؟
(د) ما رأيك فيمن يهمل التأمل فى مخلوقات الله ؟

س٥ من موضوع «الحمامة المطوقة» :

«وَأَقْبَلَ الصَّيَّادُ فَرِحًا مَسْرورًا، فَجَعَلَتْ كُلُّ حَمَامَةٍ تَتَجَلَّجُ فِي حَبَائِلِهَا وَتَلْتَمِسُ الْخَلَاصَ لِنَفْسِهَا، وَقَالَتِ الْمُطَوَّقَةُ : لا تَخَاذِلْنِ فِي الْمُحَاوَلَةِ وَلَا تَكُنْ نَفْسٌ إِحْدَاكُنْ أَهْمٌ إِلَيْهَا مِنْ نَفْسٍ صَاحِبَاتِهَا، وَلَكِنْ نَتَّعَاوُنُ جَمِيعًا».

(أ) هات ما يلي :

- ① معنى : «تتلجج».
② مضاد : «تخاذلن».
(ب) كيف كان التعاون سبباً فى خلاص الحمام ؟
(ج) علّل : أقبل الصياد فرحاً مسروراً.
(د) ماذا يحدث لو تخاذلت كل حمامة وهما نفسها ؟

ثالثا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س١ من نص «سفينة نوح عليه السلام» :

قال تعالى : ﴿ وَأَصْنَعُ الْفُلَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحِّينَا وَلَا تَخْطِبْنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُغْرَقُونَ ﴾ (٣٧) وَيَصْنَعُ الْفُلَ كُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأُ مِنْ قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْهُ قَالَ إِنْ تَسْخَرُوا مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنْكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ ﴿٣٨﴾ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴿٣٩﴾ .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- ١) المقصود من كلمة «بأعيننا» : (بتعليماتنا - بمعرفتنا - برعايتنا - بطريقتنا).
- ٢) مرادف «تخاطبني» : (تحدثني في أمرهم - تنقد أعمالهم - تجاريهم - تتودد لهم).
- ٣) مضاد «مغرقون» : (مكرمون - ناجون - فائزون - مسرعون).

(ب) بِمَ أَمَرَ اللَّهُ نَبِيَّهَ نُوحًا (عَلَيْهِ السَّلَام) ؟ وما عاقبة الظالمين ؟

(ج) أكمل : «فسوف تعلمون من يأتيه عذاب يخزيه» تعبير جميل يدل على

(د) أمر سيدنا نوح ركاب السفينة أن يذكروا الله. اذكر ما يدل على ذلك من الآيات.

س٢ من نص «خلال كريمة» :

وَالْعِلْمُ إِنْ لَمْ تَكْتَفِهُ شَمَائِلٌ .: تُعْلِيهِ كَانَ مَطِيَّةَ الْإِخْفَاقِ
لَا تَحْسَبَنَّ الْعِلْمَ يَنْفَعُ وَحْدَهُ .: مَا لَمْ يُتَوَجَّ رَبُّهُ بِخَلْقِ

- (أ) هات : ١) مضاد : «الإخفاق» . ٢) المراد بـ : «مطية» .
- (ب) بالبيتين صورتان للعلم، وضَّحهما، وبيِّن الغرض من النهي في قوله : «لا تحسبن» .
- (ج) ما علاقة قوله : «كان مطية الإخفاق» بما قبله ؟ ولم جاءت كلمة «شمائِل» جمعاً ؟

س٣ من نص «وادي الكنانة» :

بِسَاطِكَ سُندُسٌ، وَثَرَاكَ تَبَرٌ، .: وَجَوْكَ مُشْرِقٌ، وَشَذَاكَ عِطْرٌ
وَنَهْرُكَ كَوْثَرٌ، وَبَنُوكَ غُرٌّ .: أَبَوْا فِي اللَّهِ وَالْوَطَنِ انْقِسَامًا

(أ) هات :

- ١) مضاد : «أبوا» . ٢) المراد بـ : «بساطك» .
- (ب) وضع فضل النيل على أرض مصر.
- (ج) عَلَامٌ يدل التعبير بقوله : «شذاك عطر» ؟ وبِمَ توحى كلمة : «غُرٌّ» ؟

رابعاً النحو

س٤ «ظلت مصر تحظى بالمكانة العظمى فى قارة أفريقيا، وأضحت حضارتها مفتاحاً لراغى التقدم، ونعم البلاد مصر الفائزة برئاسة الاتحاد الأفريقى مطلع العام السابق، وسوف نشهد تعاوناً بين أبناء القارة السمراء، ولعلمهم أكثر تمييزاً بين شباب العالم حيث يسعون متكاتفين فى الميادين المنشودة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

- ① اسم فاعل لفعل ثلاثى، وآخر لفعل غير ثلاثى.
- ② اسم مفعول، وحدد فعله.
- ③ اسم آلة، وحدد وزنه.
- ④ اسم تفضيل.
- ⑤ اسم زمان.

(ج) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

- ① الطالب مختار للمسابقة من بين زملائه، فالمعلم مختار له؛ لتفوقه.
نوع المشتقين اللذين تحتهما خط على التتابع :
(اسم مفعول واسم فاعل - اسم مفعول واسم مكان - اسم فاعل واسم مفعول - اسم مكان واسم فاعل).
- ② أقيم بالمدرسة معرض كبير. الوزن الصحيح لما تحته خط :
(مَفْعَل - مَفْعَل - مَفْعَل - مَفْعَل).
- د) أجب بما هو مطلوب بين القوسين أمام كل سؤال :
① «من صفات المؤمن أنه» (أكمل بصيغة مبالغة من الفعل، «قام»، مع الضبط التام).
② «البضاعة المباعة لا تُرد». (صوّب الخطأ فيما تحته خط).
هـ) نكشف فى المعجم عن كلمة «الحضارة» فى مادة : (أكمل).

خامساً الخط

س٥ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، ويخط الرقعة مرة أخرى :

حَمَلْنَاكَ يَا مِصْرُ بَيْنَ الْحَنَائَا ۞ وَبَيْنَ الضُّلُوعِ وَفَوْقَ الْجَبِينِ

سادساً الإملاء

س٦ اكتب ما يُملأ عليك.

1

سٲٲ ، **سٲٳ** ، **سٲٴ** متروك للطالب.

سورة (أ) (١) الشكر. (٢) الطمع.

✓ (۲) ✗ (۱) (ب)

(ج) (١) لأن خلق القناعة يسبب الفلاح والفوز لصاحبه،
وتكسبه محبة الله ومحبة الناس.

(٢) لانتشر الكره والحدق بينهم وأصبحنا نعيش في غابة لا صوت فيها إلا للجشع والطمع والكراهية.

سۛ (أ) (۱) شیطانة خلقت من حديد.

(٢) تسليم بيت المقدس.

(ب) (١) لأنه أذن للفرنج بدخول دمشق لشراء السلاح.

(٢) أنه سيحمل السفن مفككة إلى بحر الحلة، وهناك يتم تركيبها، ثم تُسَاحَن بالرجال والذخيرة، وتقف في طريق السفن الفرنجية القادمة بالطعام من دمايط فيموت لويس ورجاله جوعاً.

(ج) لأن مصر تحمى ظهر العرب ضد الفرنج بفلسطين والشام وتقوى جيوش العرب بالرجال والمال.

سورة (١) (١) قَدَّمَ. (٢) المثال. (٣) الانشغال.

(ب) فالإنسان حين يتفكر ويتأمل في خلق الله ساعة واحدة أفضل من قيامه ليلة كاملة.

(ج) نجحت تطبيقات نظرية الجاذبية الارضية فى أن تجعل الإنسان يتخطى حاجز الفضاء مستكشفاً الأرض والقمر والكواكب والمجرات وحركة انتقال المركبات والطائرات والسفن.

س٧ (١) فوارق. (٢) يفهم. (٣) تخفيان.

(ب) النظر إلى حبة القمح ونواة التمر وهما جماد
قبل الإنبات والنظر إليهما بعدما توافرت الظروف
المناسبة ومعها مشيئة الله فأخرجنا العجب العُجَاب.

(ج) عندما توجد حبة القمح في ظروف ملائمة تتفتح

عن عود حتى يتغذى من الأرض ويشرب من ماء
المطر ويستمد نموه من الهواء والضياء ثم تتكون
السنابل التي تحتوى كل منها على العشرات من
حبات القمح.

س (١) (١) تتمسك. (٢) الحادين. (٣) الحيوانات.

(ب) - أن يخوض معركة الحياة.

- ألا يترك نفسه لمصاعب الحياة توحيه أنما شاءت.

— أَلَّا يَتَخَلَّى عَنْ عَقْلِهِ وَحَرِيَّتِهِ بَلْ يَسْتَفِيدُ بِهِمَا.

(ج) • تصوير الحياة بمعركة تُقاد.

• هدف الكاتب من هذا التصوير أن نأخذ الحياة مأخذ الجد.

(د) «لقد منحك الخالق عز وجل عقلاً» أسلوب مؤكد باللام، وقد، وذلك يدل على أهمية نعمة العقل.

س۹ (۱) (۱) توفره. (۲) النجاح.

(ب) عندما يُحفظ المال بالعلم، ويُحفظ العلم بالأخلاق الحميدة.

(ج) • صَوَّرَهُ بالطريق الذي يسبب الفشل والضياع.

• يدل ذلك على أهمية الأخلاق الحميدة.

(د) لا تحسبن العلم ينفع وحده .: ما لم يتوج ربه بخلاق

سزا (۱) یرتفع. (۲) عاڊاه.

(ب) عندما يكون رجال هذا الوطن مخلصين يتفانون في خدمة بلادهم.

(ج) أسلوب استفهام، غرضه النفي.

(د) وَمَنْ يَظْلِمِ الْوَطَانَ أَوْ يَنْسِ حَقَّهَا .: تَجِبُ فَنُونُ الْحَادِثَاتِ بِأَظْلَمِ

سرا (۱)

| الكلمة | إعرابها |
|---------|---|
| هذه | اسم إشارة مبني على الكسر في محل جر مضاف إليه. |
| القادمة | نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة. |
| يجرفُها | فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، |
| | و«ها» ضمير مبني في محل نصب مفعول به. |
| طوفانٌ | فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. |

(ب) ۱ مفکری - فکّر.

(۲) مُقَدَّس - قُدَّس.

③ مُصْبِحٌ - مَفْعَالٌ.

④ الْفُضْلَى - الْفُعْلَى.

⑤ منبع - نبع.

(ج) ١ أشد خضرة. ٢ ساعة.

(د) ۱ مَرْجِع. ۲ مَعْطَاء.

(هـ) باب الواو، مع الهاء، ومع الباء.

سٲا ، **سٲا** متروك للطالب.

إجابة نموذج 2

س١ ، س٢ ، س٣ متروك للطالب.

س٤ (١) (١) طبائع. (٢) يخفى.

(ب) (١) X (٢) ✓

(ج) (١) حيث إنه يكمل دورة حول محوره في عشر ساعات.

(٢) لحدث في الكون كارثة عظيمة، ولأدى إلى تغيير

جوهري في نظامه بل ربما يؤدي إلى فناء العالم

بأكمله.

س٥ (١) (١) X (٢) ✓

(ب) (١) حتى لا تضعف عزيمة الجنود المصريين وتُفرّق

الجماعة، وتقوى ساعد الفرنج.

(٢) لنبد الخلاف الناشب بين الحكام، وتوجيه الجنود

إلى ما فيه الخير للشعب العربي والاستعداد

لملاقاة الأعداء وردهم عن البلاد.

(ج) (١) نجم الدين. (٢) ببيرس.

س٦ (١) (١) التدبّر. (٢) خبر.

(ب) حتى يصل الإنسان إلى دقائق المعرفة وأخبار الكون،

وقدرة الإعجاز الإلهي في الصنع والتهيئة والنظام.

(ج) لما استطعنا الوصول إلى التطبيقات التي نتجت عن

نظرية الجاذبية الأرضية.

س٧ (١) (١) ربح. (٢) الانحسار.

(ب) • تتطلب ضرورة التوسع في الصناعات الصغيرة.

• لأن لها عائد اقتصادي مرتفع بالنسبة لرأس المال

المُستثمر.

(ج) - لا تحتاج إلى مساحة كبيرة؛ لصغر حجمها.

- لا تحتاج إلى تمويل كبير.

- عدد العاملين بها قليل.

س٨ (١) (١) غلمان. (٢) طلبت المعونة. (٣) التوكل.

(ب) • بالامتثال لأوامر الله واجتناب نواهيه.

• يكون الله معه دائماً ويحفظه من كل سوء، ويعينه

على مواجهة الشدائد.

(ج) يجذب انتباه المتلقي.

(د) «واعلم أن الأمة لو اجتمعت على أن ينفعوك بشيء لم

ينفعوك إلا بشيء قد كتبه الله لك، ولو اجتمعت على

أن يضروك بشيء لم يضروك إلا بشيء قد كتبه الله

عليك».

س٩ (١) (١) تحزنني. (٢) الصفات.

(ب) • الصفات الكريمة.

• الله تعالى.

(ج) تصوير للخليفة المحمود بالرزق الثمين الذي يهبه الله

تعالى إلى من يختاره.

(د) • طرب الغريب بأوبة وتلاق.

• لأنها تدل على أن سعادة الغريب لا تكتمل إلا

بلقاء أهله.

س١٠ (١) (١) يصعد. (٢) الحادثة.

(ب) • ينحدر إلى منزلة الحيوان بل يكون الجمد أفضل

منه، وتأتيه أفسى أنواع المصائب.

• بعمل رجالها المخلصين الذين يتفانون في خدمة

بلادهم دون كسل أو تخاذل.

(ج) • يتقلب في النعيم.

• لأنه يدل على كثرة وجوه النعيم.

(د) النفي.

س١١ (١)

| الكلمة | إعرابها |
|---------|--|
| متصلاً | خبر «ظلّ» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. |
| القراءة | مبتدأ مؤخر وجوباً مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. |
| أيها | «أَيُّ» منادى مبني على الضم في محل نصب، و«ها» زائدة للتنبيه. |
| العادة | بدل مطابق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. |

(ب) ١ متصلاً. ٢ العظمى.

٣ بناءة. ٤ مقياس.

(ج) ١ مُستقبل. ٢ مقضى.

٣ ألا يُهان. ٤ داعٍ.

(د) - المؤمن مُستغفر بالأسحار.

- المؤمن أكثر استغفاراً بالأسحار.

(هـ) ١ مَجْمَع. ٢ و ، ص ، ل.

س١٢ ، س١٣ متروك للطالب.

إجابة نموذج 3

س١٤ ، س١٥ ، س١٦ متروك للطالب.

س١٧ (١) (١) تثبيت. (٢) المحبة.

(ب) (١) ✓ (٢) X

(ب) يحول النيل أرض مصر إلى جنة خضراء، وترباها إلى ذهب.

(ج) • يدل على جمال رائحة هواء مصر.
• الأصالة.

س١ (أ)

| الكلمة | إعرابها |
|----------|--|
| مفتاحاً | خبر «أضحت» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. |
| مصرُ | مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة أو خبر لمبتدأ محذوف وجوباً مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. |
| رئاسة | اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة. |
| متكاتفين | حال منصوبة، وعلامة نصبها الياء؛ لأنها جمع مذكر سالم. |

(ب) ① راغبي، الفائزة، شباب - متكاتفين.
② المنشودة - نُشِدَ. ③ مفتاحاً - مفعلاً.
④ أكثر. ⑤ مطلع.

(ج) ① اسم مفعول واسم فاعل.
② مفعّل.

(د) ① قَوَّامٌ. ② المبيعة.

(هـ) حضر.

س١ ، س١ متروك للطالب.

(ج) (١) حيث إن مهمته البناء لا الهدم والإصلاح لا الإفساد.

(٢) لاختلفت الحاجة من حياة الجميع، وعمّ الود والتصالح بين الدول.

س١ (١) (١) شجر الدر. (٢) الروضة. (٣) بيبرس.
(ب) - توحيد الصفوف.

- بث الكراهية ضد الفرنج.

- تعبئة القلوب ليوم الفصل.

(ج) • أخذ بيت المقدس. • قُوبِلَ بالرفض.

س١ (١) (١) العالية. (٢) سطحها.

(ب) يتشابهان في العلو والارتفاع، ويختلفان في أن

الأبراج البشرية مصمتة الصخر لا فعل لها ولا

تفاعل، أمّا النخلة فتحمل في جوفها سر الحياة.

(ج) تستمد من الأرض طعامها ومن غيث السماء سقيها.

(د) أنصح به ضرورة التأمل والتدبر في مخلوقات الله

حتى نرى عظيم قدرة الله فيزداد امتثالنا لأوامره.

س١ (١) (١) ترتبك وتتحرك. (٢) تناصرن.

(ب) حيث وثبن وثبة واحدة وطرن بالشبكة بعيداً عن الصياد.

(ج) لأن الحمام وقعت في شباكه.

(د) لما استطعن أن يتخلصن من شبك الصياد.

س١ (١) (١) برعايتنا. (٢) تحدثني في أمرهم.

(٣) ناجون.

(ب) • أمره بصنع السفينة لتكون وسيلة النجاة من الطوفان.

• الغرق بالطوفان.

(ج) شدة العذاب الذي سينزل بالكفار.

(د) ﴿وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ جَرِّدْهَا وَمُرْسَهَا إِنَّ رَبِّي

لَغَفُورٌ رَحِيمٌ﴾.

س١ (١) (١) الفشل. (٢) كل ما يُركب.

(ب) • «العلم تكتنفه شمائل» صور الأخلاق بسور يحيط

بالعلم - «كان مطية الإخفاق» صور العلم بدون

أخلاق طيبة بوسيلة تورد صاحبها موارد الهلاك.

• النصع والإرشاد.

(ج) • نتيجة. • الكثرة.

س١ (١) (١) رفضوا. (٢) زرعك.

أجب عن الأسئلة الآتية :

أولاً التعبير

م1 إجباري اكتب أربعة أسطر في المعنى التالي مراعيًا قواعد تنظيم الكتابة : «مصر غنية بأبنائها ونيلها».

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

م2 الأنشطة المدرسية من أهم أسس بناء الإنسان المصري نفسيًا وبدنيًا وعقليًا وروحانيًا.

م3 البيئة النظيفة دليل التحضر والرقى، والمحافظة على البيئة وحماية الأماكن الخضراء مسؤولية وطنية واجتماعية وواجب ديني.

ثانياً القراءة

أجب عن السؤالين الآتيين :

م4 القراءة متحررة المحتوى :

«لقد حُرِّمَ التعديُّ على المال العام؛ لأنَّ مَنْ أَخَذَ شيئاً منه خلسةً أو اغتصاباً أو غير ذلك فكأنَّما اختلسَ جميع أفراد الأمة، ومَنْ خاضَ في أموال الناسِ بغيرِ حقٍّ فعقابُه النارُ يومَ القيامةِ، فيلزمُ وجوباً على مَنْ أَخَذَ شيئاً من المال العام أو تسبَّبَ في إتلافه أنْ يردَّ ما أخذه، ويصلِّحَ ما أتلَّفه، وينبغي التفرقة بين حقوقِ الله، وحقوقِ العبادِ، فالتوبةُ المتعلقةُ بحقوقِ الله يُكفِّى فيها بالإقلاع عن الذنوب، والعزم على عدم العودة إليها، والندم على فعلها، وأما ما يتعلَّقُ بحقوقِ العبادِ من سرقةٍ أو غصبٍ أو أكلٍ للمالِ بالباطلِ ونحو ذلك، فلا بدَّ من ردها إلى أصحابها، ولا تصحُّ التوبةُ إلَّا بذلك».

(١) أكمل :

١ معنى كلمة «الإقلاع» :

٢ مضاد كلمة «الباطل» :

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

١ سرقة المال العام هي اعتداء على شخص بعينه يجب رد الحق له. ()

٢ التعدي على حقوق الله يغفرها الله بالتوبة الصالحة. ()

(ج) ١ علل : حُرِّمَ التعديُّ على المال العام.

٢ ماذا يمكن أن يحدث إذا حافظ أبناء المجتمع على المال العام ؟

م5 من قصة «طموح جارية» :

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

١ عندما تسرب للفرنح خبر موت السلطان نجم الدين :

(اشتدَّ حزنهم - ضعفت عزيمتهم - أعلن قائداهم التحرك إلى المنصورة - تحالفوا مع توران شاه).

- ٢) العلاقة بين السلطان نجم الدين وملك صقلية كانت تقوم على :
- (العداوة والخصام - الوفاق واحترام العهد - النزاع على السلطة - التباهي والتفاخر).
- (ب) لماذا اعتقل الصالح إسماعيل الشيخ عز الدين بن عبد السلام ؟
- (ج) بم وصف لويس التاسع ملك فرنسا شجر الدر لزوجته مرجريت ؟
- (د) أكمل : لقي الفرنسيون هزيمة على أيدي المصريين في موقعة حيث أسر قائدهم وسجن في

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س1 من موضوع «فائق الحب والنوى» :

«وكذلك تتفجر نواة الثمر عن غلالة من النخل، ترفع رأسها لتبلغ ما بلغت الأبراج العالية، لولا أن هذه الأبراج البشرية مصمتة الصخر، لا فعل لها ولا تفاعل».

(أ) هات : ١) جمع : «رأسها». ٢) مرادف : «تبلغ».

(ب) ما وجه الشبه بين النخلة والأبراج البشرية ؟

(ج) شبه الكاتب عراجين النخل بـ (أكمل).

(د) إلام يدفعنا التأمل والتفكير في مخلوقات الله ؟

س2 من موضوع «الحياة دقائق وثنائ» :

«هذا النظام الدقيق الذي استرعى انتباه العالم الأشهر إسحق نيوتن عندما سأل نفسه سؤالاً، وكان في وقت فراغه، وفي حالة تأمل وتفكير وبخ».

(أ) هات : ١) جمع : «النظام». ٢) مرادف : «استرعى».

(ب) ما الأسئلة التي طرحها (نيوتن) على نفسه ؟ وإلام توصل بعد الإجابة عنها ؟

(ج) يقاس عمر الإنسان بقدر ما (أكمل من خلال الموضوع).

(د) ما موطن القدوة في حياة إسحق نيوتن ؟

ثالثاً النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س1 من نص «رسالة إلى ابني» :

«خذار أن تظن أن السعادة تطرق باب الكسلان، أو تأتي عن طريق الأعمال السهلة، أو تنبع من الأعمال الروتينية، وما كانت الأخلاق ... مجرد قواعد وأوامر وزواجر، وإنما هي ... عقيدة وإيمان، وثبة وموقف. ولا تفهم من كلامي أبداً أن تستهين بالقواعد والأوامر والنواهي، ولكن افهم أن الأعمال بالنيات، وأن الخلق الحسن في سلامة النية».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- ① مرادف «تطرق» : (تفتح - تصلح - تدق - تعبر).
 ② جمع «الكسلان» : (الكواسل - الكسلى - الكسلاء - الكُسل).

(ب) ① مم حذر الكاتب ابنه ؟

② فيم تتمثل الأخلاق عند الكاتب كما فهمت من الفقرة ؟

(ج) «السعادة تطرق باب الكسلان». وضع التصوير فى العبارة، مبيناً دلالة.

(د) ماذا أفاد قول الكاتب : «الخلق الحسن فى سلامة النية» ؟

من نص «خلال كريمة» :

فَالنَّاسُ هَذَا حَظُّهُ مَالٌ وَذَا : عِلْمٌ وَذَاكَ مَكَارِمُ الْأَخْلَاقِ
 وَالْمَالُ إِنْ لَمْ تَذْجُرْهُ مُحْضًا : بِالْعِلْمِ كَانَ نِهَائِيَّةَ الْإِمْلَاقِ
 وَالْعِلْمُ إِنْ لَمْ تَكْتَنِفْهُ شَمَائِلٌ : تَعْلِيهِ كَانَ مَطِيَّةَ الْإِخْفَاقِ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- ① معنى «الإملاق» : (الفسق - الفقر - الفشل - الإحباط).
 ② جمع «مطية» : (أمطية - أعطاء - مطى - مطاوي).

(ب) ① عطاء الله للبشر متنوع. وضع ذلك كما فهمت من البيت الأول.

② متى يكون العلم وسيلة للدمار ؟

(ج) فى البيت الثانى تصوير جميل. وضحه.

(د) المروءة والندى من الصفات التى يعجب بها الشاعر.

اكتب من النص البيت الدال على ذلك.

من نص «حب الوطن» :

وَمَنْ يَظْلِمُ الْأَوْطَانَ أَوْ يَنْسُ حَقَّهَا : تَجَنُّهُ فَنُورُ الْحَادِثَاتِ بِأَظْلَمِ
 وَمَا يَرْفَعُ الْأَوْطَانَ إِلَّا رِجَالُهَا : وَهَلْ يَتَرَقَّى النَّاسُ إِلَّا بِسُلْمِ ؟
 وَمَنْ يَتَّقَلِّبْ فِي النِّعَمِ شَقِي بِهِ : إِذَا كَانَ مِنْ آخَاءِ غَيْرِ مُنْعَمِ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- ① معنى «الحادثات» : (الأخبار - المبتكرات - المصائب - القضايا).
 ② مفرد «الأوطان» : (الموطن - الوطن - المواطن - الوطنية).

(ب) ① ما جزاء من يظلم وطنه كما فهمت من البيت الأول ؟

② متى يشقى الإنسان بالنعيم كما يرى الشاعر ؟

(ج) ماذا أفاد تعبير الشاعر بكلمة : «فنون» ؟

(د) الجاحد فضل وطنه لا يبلغ مرتبة الحيوان. اكتب من النص البيت الدال على ذلك.

رابعاً النحو

سؤال «يُنَى» إذا أخفق أحدهما في أمر فليحي الأمل في نفسه بتكرار المحاولة وهو موقن بالنجاح في بلوغ الآمال المبتغاة. فالإخفاق في محاولة محلها البحث والتجريب ليس النهاية؛ لذلك أكثر من بذل الجهد؛ لتجتاز أدق تجارب الحياة، فمقياس السعادة عند الإنسان بما يحققه من نجاح.

(أ) أعرب ما فوق الخط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

- ① اسم فاعل، واكتب فعله الماضي.
- ② اسم آلة، واذكر نوعه.
- ③ اسم مكان.
- ④ اسم مفعول.
- ⑤ اسم تفضيل.

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ① كن في الخير. (ساع - ساعي - ساعياً - ساعئ).
- ② الشجرة في الربيع من الخريف. (أشد خضرة - أخضر - خضراء - مُخضرة).

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة لما يلي :

- ① موعد رجوعنا من المدرسة ظهرًا، «موعد» اسم زمان من الفعل (عاد).
- ② ظهور الحق بشير بالخير للمظلوم، «بشير» صيغة مبالغة من الفعل (بشّر).
- ③ إني محبٌ للخير، «محبٌ» اسم فاعل من الفعل (حبّ).

خامساً الضم

سؤال اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

«من يملك الأخلاق والأدب يسكن القلوب إلى الأبد».

سادساً الإملاء

سؤال اكتب ما يُملأ عليك.

س١. س٢. س٣. مقرون للطالب.

س١. (١) (١) الامتناع أو الترك. (٢) الحق.

(ب) (١) X (٢) ✓

(ج) (١) لأن من أخذ شيئاً منه خلسة أو اغتصاباً أو غير ذلك فكاننا اختلس جميع أفراد الأمة.

(٢) سيصلح حال الأمة ويتقدم المجتمع ويعم فيه الرخاء.

س٢. (١) (١) أعلن قاندهم التحرك إلى المنصورة.

(٢) الوفاق واحترام العهد.

(ب) لأن الشيخ العز بن عبد السلام صعد على منبر

الجامع الأموي وأفتى بأن الحاكم الذي سمح

للقرنج بشراء وبيع السلاح خارج عن دين الله.

(ج) وصفها بأنها امرأة شيطانة خلقت من حديد لا تكل

ولا تمل وإنما تدير شئون البلاد بدقة وإحكام.

(د) • المنصورة. • دار ابن لقمان.

س٣. (١) (١) رؤوس. (٢) لتصل.

(ب) الارتقاع والعلو.

(ج) مناقيد الياقوت والذهب.

(د) يدفعنا إلى الإيمان بالله والامتنان لأوامره.

س٣. (١) (١) النظم، والأنظمة. (٢) لغت.

(ب) • لماذا سقطت التفاحة فوق رأسي ؟

- لماذا تسقط في شكل عمودي ؟

- لماذا لا تنحرف ذات اليمين وذات الشمال ؟

• توصل إلى نظرية الجاذبية الأرضية.

(ج) يقمّه من خير وعلم ينفع البشرية.

(د) التأمل والتفكير في الكون.

س٣. (١) (١) تنق. (٢) الكسلى.

(ب) (١) حثّره من أن يظن أن السعادة تدق باب الكسلان

أو تتحقق من خلال الأعمال السهلة.

(٢) الأخلاق ليست مجرد قواعد وأوامر ونواهٍ فقط،

ولكنها عقيدة وإيمان ونية وموقف مع الالتزام

بالأوامر والنواهي.

(ج) • صوّر السعادة بشخص يطرق باباً.

• تدل على أهمية النشاط والعمل.

(د) أفاد أن سلامة النية شرط كي يقبل الله أعمالنا.

س٣. (١) (١) الفقر. (٢) عطى.

(ب) (١) هناك من يُرزق المال، وهناك من يُرزق العلم،

وأخر يرزقه الله مكارم الأخلاق.

(٢) إذا لم تحطه الأخلاق الحميدة.

(ج) صوّر الشاعر العلم بالحصن الذي يحمي المال.

(د) وتهزنى بذكرى المروءة والندى : بين الشمايل هزة المشتاق.

س٣. (١) (١) المصائب. (٢) الوطن.

(ب) (١) من يظلم وطنه تكتّه أقسى أنواع المصائب.

(٢) إذا كان أخوه في الوطن شقيّاً تعيساً.

(ج) تعدد أنواع الشقاء.

(د) ومن تزود دار فيجدد بفضلها : يكن حيواناً فوقه كل أعجم

س٣. (١)

| الكلمة | إعرابها |
|---------|---|
| ليحي | «اللام» لام الأمر، و«يحي» فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة. |
| محلّها | مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، و«ها» ضمير مبني في محل جر مضاف إليه. |
| النهاية | خير «ليس» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. |
| تجارب | مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. |

(ب) • موقن - أيقن.

④ مقياس - مشتق قياسي.

③ محلها. ① المبتغاة.

⑤ أدق.

(ج) ⑥ ساعياً. ② أشد خضرة.

(د) ① X ② ✓ ③ X

س٣. س٣. مقرون للطالب.

أجب عن الأسئلة الآتية :

أولاً التعبير

مر ١ اجباري اكتب لافتة تحذر فيها أعداء الوطن من العبث بأرضه الطاهرة أو المساس بمصالحه العليا.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

مر ٢ بالعلم والإيمان نبني مصر الخالدة، ونرفع رايتها عالية خفاقة بين الأمم.

مر ٣ الرياضة من عوامل استقرار السلام والألفة بين الشعوب، ولها فوائد كثيرة على البشر والعمل والإنتاج.

ثانياً القراءة

أجب عن السؤالين الآتيين :

مر ١ القراءة متحررة المحتوى :

«لقد خلق الله الإنسان، وغرس فيه حبَّ لبيئته: حتى يتعايش معها ويألفها منذُ النشأة الأولى، وهذه البيئة الأولى لكل إنسان تُسمى الوطن، وهو مكان إقامة الإنسان واستقراره، ويرتكز مفهوم الوطن بشكل رئيس على الحب كشعور قلبي فطري وما يتضمنه من المعاني الجميلة مثل: الانتماء، والوفاء، والاحترام، والاعتزاز، والفخر به في كل زمان ومكان، لكن حب الوطن لا يكون بالشعارات بل بالإنجازات: فلا يكون حب الوطن باستغلال المرافق، وإتلاف الممتلكات العامة، ولا يكون بالمناداة بحقوقنا في الوطن ولا نلتفت إلى واجب الوطن علينا».

(١) أكمل :

١) معنى كلمة «يألفها» : ٢) مضاد كلمة «الوفاء» :

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

١) حب الوطن شعور قلبي فطري غرسه الله في الإنسان. ()

٢) ليست العبرة في حب الوطن بالإنجازات وإنما بالشعارات. ()

(ج) ماذا يمكن أن يحدث عندما نحافظ جميعاً على المرافق والممتلكات العامة، ونلتزم بقوانين الدولة ونظامها ؟

مر ١ من قصة «طموح جارية» :

(١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

١) رأى لويس التاسع أنه لن يتمكن من فتح مصر إلا إذا فتح القدس قبلها. ()

٢) سارت الأمور بعد وفاة السلطان كما رسمت شجر الدر، ولم تتغير أحوال القصر. ()

٣) أعلنت شجر الدر تولية توران شاه خلفاً لأبيه، وأخلت يدها من الأمر. ()

(ب) ما الفتوى التي جهر بها الشيخ (عز الدين بن عبد السلام) على منبر الجامع الأموي ؟

(ج) علّل :

- ① أذنت شجر الدر للفرنج بالمفاوضة على إطلاق سراح لويس وأسراره.
- ② أمر نجم الدين قائد الجيش أن ينزل بجيشه على البر الغربي للنيل بدمياط.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

من موضوع «الصامة المطوقة» :

«أَقْبَلَ الصَّيَّادُ فَرَحًا مَسْرُورًا، فَجَعَلَتْ كُلُّ خَصَامَةٍ تَتَلَجُّجٌ فِي حَبَائِلِهَا وَتَلْتَمِسُ الْخَلَاصَ لِنَفْسِهَا، وَقَالَتْ الْمُطَوَّقَةُ : لَا تَخَازِلُنِي فِي الْمَحَاوَلَةِ وَلَا تَكُنْ نَفْسٌ إِحْدَاكُنْ أَهْمٌ إِلَيْهَا مِنْ نَفْسٍ صَاحِبَاتِهَا».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- ① المراد بـ «تتلجج» : (تطلب - تتحرك - تصيح - تبطن).
- ② مفرد «حبال» : (حبال - حابل - حبل - خلبة).

(ب) ① وقع الحمام في مشكلة حاول الخلاص منها، ولكنه فشل. ما السبب ؟

② كيف نجحت المطوقة في التغلب على المشكلة بعد ذلك ؟

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

- ① الصديق الوفي من تلقاء وقت الشدة. ()
- ② استحققت المطوقة أن تكون سيدة الحمام. ()

من موضوع «المشروعات الصغيرة» :

«وَتَشْكُلُ الصَّنَاعَاتُ التَّقْلِيدِيَّةُ مَصْدَرًا مُهِمًّا لِلْمَشْرُوعَاتِ الصَّغِيرَةِ، الَّتِي تَهْتَمُّ بِتَرَاثِ مِصْرَ الشَّعْبِيِّ الْحَيِّ الْمُنْتَوِي، الَّذِي يَتَمَثَّلُ فِي إِنتَاجِ الْعَدِيدِ مِنَ الْمُنْتَجَاتِ الْمُمَيَّزَةِ فِي الزَّخْرَفَةِ وَالنَّقْشِ ...».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- ① مضاد «التقليدية» : (الثمينة - المبتكرة - الجيدة - الرفيعة).
- ② جمع «النقش» : (النقاشات - المنقوشات - النقوش - النقاشين).

(ب) ① يُمِيزُ التُّرَاثُ الْمِصْرِيَّ الشَّعْبِيَّ ؟ وَفِيمَ يَتَمَثَّلُ ؟

② علّل : تحوّل بعض الدول الآسيوية من قوى استهلاكية إلى قوة منتجة.

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

- ① تسهم المشروعات الصغيرة في حل مشكلة البطالة. ()
- ② يعتمد المشروع الصغير عند بدايته على تكنولوجيا معقدة. ()

ثالثا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

من نص «سفينة نوح (عليه السلام)» :

قال تعالى : ﴿ وَأَوْحَىٰ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُ لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَدْ ءَامَنَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾ (١) وَأَصْنَعِ الْفُلَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحِّينَا وَلَا تَخْطِبْنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُّغْرَقُونَ ﴾ (٢).

(١) هات : ١ معنى «تبتئس».

(٢) مفرد : «أعين».

(ب) بِمَ أخبر الله تعالى نوحاً (عليه السلام) ؟ وِغَمَّ نهاه ؟

(جـ) ١ «لا تبتئس» ما نوع هذا الأسلوب ؟ وما الغرض منه ؟

٢ ما علاقة قوله تعالى : «إنهم مغرقون» بما قبله ؟

(د) عندما جاء أمر الله وفار التور حمل نوح إلى السفينة من كل زوجين اثنين ومن آمن. اكتب الآية الكريمة التي تتضمن هذا المعنى.

من نص «خلال كريمة» :

إِنِّي لَتَطْرِبُنِي الْخِلَالُ كَرِيمَةً .: طَرِبَ الْغَرِيبَ بِأَوْبَةٍ وَتَلَاقٍ
وَتَهْزُنِي ذِكْرِي السُّرُوءَ وَالنَّذَى .: بَيْنَ الشُّمَائِلِ هَزَّةَ الْمُشَاقِ

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١ مفرد «الخلال» : (الخال - الخلية - الخلّة - الخلية).

٢ مرادف «المروءة» : (النذالة - الشهامة - الكذب - الكرم).

(ب) اشرح البيتين السابقين بأسلوبك.

(جـ) ١ «إني لتطربني الخلال» أسلوب مؤكد بـ : و (أكمل).

٢ وضّح الجمال في قول الشاعر : «طرب الغريب بأوبة وتلاق».

من نص «وادي الكنانة» :

بَسَاطُكَ سُئِدُسٌ، وَغَرَكَ بَتْرُ، .: وَجَوْكَ مُشْرِقٌ، وَشَذَاكَ عِطْرُ
وَنَهْرُكَ كَوْنَرٌ، وَنُوكُ غُرٌّ .: أَبَوَا فِي اللَّهِ وَالْوَطَنِ انْقِسَامَا

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١ جمع «بساط» : (بسطاء - بُسُط - بسانط - بواسط).

٢ مرادف «أبوا» : (أرادوا - شهدوا - رفضوا - ترددوا).

(ب) الشاعر شديد الإعجاب بوادي النيل. فكيف عبّر عن ذلك ؟

- (جـ) ١ ما الجمال في قول الشاعر : «ثراك تبر» ؟
 ٢ أيهما أجمل : «بساطك سندس» أم «بساطك أخضر» ؟ ولماذا ؟

رابعاً النحو

ملاحظة «العلم فَتَاجُه مذهلة، والمصريون متطلعون إلى مستقبل أرغد مشيد على العلم، فعصرنا الذي يعثل فيه الحاسوب أهمية قصوى عصر المعلومات، ونحن بحاجة ماسة إلى مضاعفة الجهود النشطة في مسار تطورنا التكنولوجي المستمر».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

- ١ اسم فاعل لفعل ثلاثي، وِزَنَ فعله.
- ٢ صيغة مبالغة، وِزَنَها.
- ٣ اسم مفعول لفعل سعتل، واكتب فعله مضبوطاً بالشكل.
- ٤ اسم آلة، وِزَنَ.
- ٥ اسم زمان.
- ٦ اسم تفضيل من فعل سعتل.
- ٧ اسم مكان.

- (جـ) ١ «احتل». صُغ من هذا الفعل اسم فاعل مرة، واسم مفعول مرة أخرى، في جملتين من تعبيرك.
 ٢ صوّب الخطأ فيما يلي : «الطبيعة في الربيع أخضر منها في الخريف».

خامساً الشد

ملاحظة اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

أنا ابنُ عدلٍ لئن تَذَوَّبَ سَمَاحَتِي . وَأَنَا الَّذِي مَا كُنتُ يَوْمًا خَائِنًا

سادساً الإملاء

ملاحظة اكتب ما يُعَلَى عليك.

س١. س٢. س٣. متروك للطالب.

س٤. (١) (١) يعتادها. (٢) الغدر. (ب) (١) ✓ (٢) X (ج) يمكن الانتفاع بالمال العام إلى أقصى حد وينعكس ذلك على المجتمع فيتقدم ويزدهر.

س٥. (١) (١) X (٢) ✓ (٣) X (ب) الحاكم الذي سمح للفرنج بدخول دمشق وشراء وبيع السلاح خارج عن دين الله. (ج) (١) لأنها رأت أن ملء خزان الدولة بالمال خير من أن تجرى النماء أنهارًا. (٢) ليمنع تقدم الفرنج من هذه الناحية.

س٦. (١) (١) تتحرك. (٢) جيلة. (ب) (١) أن كل حماسة التمسست الخلاص لنفسها. (٢) نصحت الحمائم بعدم التخاذل والتعاون من أجل الخلاص. (ج) (١) ✓ (٢) ✓

س٧. (١) (١) المبتكرة. (٢) النقوش. (ب) (١) • يتميز بأنه يشكل مصدراً مهماً للمشروعات الصغيرة. • يمثل في إنتاج العديد من المنتجات المتميزة في الزخرفة والنقش والمعادن. (٢) بفضل الاهتمام بالصناعات الصغيرة التي تستغل الخامات المتاحة مبتكرة أساليب تكنولوجية تتلاءم مع وفرة الأيدي العاملة. (ج) (١) ✓ (٢) X

س٨. (١) (١) تحزن. (٢) عين. (ب) • أخير الله نوحاً أنه لن يؤمن من قومه غير الذين آمنوا، وأمره بصنع السفينة. • نهاه عن أن يحزن بسبب تكذيب قومه له، كما نهاه عن أن يطلب العفو للكافرين. (ج) (١) أسلوب نهى. غرضه: النصيح والإرشاد. (٢) تعليل.

(د) ﴿ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُّورُ قُلْنَا احْمِلْ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَعْلِكْ إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ وَمَنْ آمَنٌ وَمَا آمَنَ مَعَهُ إِلَّا قَلِيلٌ ١٠١ ﴾

س٩. (١) (١) الخلة. (٢) الشهامة.

(ب) إن الصفات الكريمة تسعد نفسى كسعادة العائد من الغربة، وفرحتى بالحديث عن الشهامة والكرم تشبه فرحة المشتاق بلقاء أحبائه. (ج) (١) إن، اللام. (٢) تصوير لفرحة الشاعر بالصفات الكريمة بفرحة العائد إلى أهله بعد غياب.

س١٠. (١) (١) بُسُط. (٢) رفضوا.

(ب) عبّر الشاعر عن قدرة النيل على تحويل الأرض المزروعة إلى جنة خضراء فتبدو كثوب من الحرير الأخضر ويبدو ترابها أصفر كالذهب ونستمتع بجوها المشمس وروائحها العطرة. (ج) (١) صور الشاعر تراب مصر بالذهب. (٢) «بساطك سندس» لأنها تدل على شدة الجمال.

س١١. (١)

| الكلمة | إعرابها |
|--------|---|
| نتائج | مبتدأ ثانٍ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، و«الها» ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه. |
| أرغف | نعت مجرور، وعلامة جره الفتحة: لأنه ممنوع من الصرف. |
| عصر | خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. |
| تطورنا | مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة، و«نا» ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه. |

(ب) (١) ماسة - فغل. (٢) النشطة - القيلة. (٣) مشيد - شيد. (٤) الحاسوب - الفاعول. (٥) مستقبل. (٦) قصوى. (٧) مسار.

(ج) (١) - اسم الفاعل: العدو محتل الأرض. - اسم المفعول: الأرض محتلة من العدو. (٢) الطبيعة فى الربيع أشد خضرة منها فى الخريف.

س١٢. س١٣. متروك للطالب.

أجب عن الأسئلة الآتية :

أولاً التعبير

١- اجبى اكتب إعلاناً عن قيام مدرستك برحلة إلى متحف الحضارة.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

٢- للمشروعات الصغيرة دورها فى مواجهة مشكلة البطالة.

٣- الاهتمام بالعمل، وإتقانه له أثر عظيم فى تحقيق الأهداف. اكتب مبيناً دور العمل فى تحقيق آمالك والنهوض بالوطن وتقدمه.

ثانياً القراءة

أجب عن السؤالين الآتيين :

١- القراءة متحررة المحتوى :

«إن وصايا الآباء للأبناء عبادة أمر الله بها، ولكن صار كثير منهم لا يوصى أبناءه إلا بشيء من شئون الدنيا، وهناك فريقان : فريق هم الدنيا، فهو حريص عليها، مشغول بها، لا يذكر من أمر الآخرة شيئاً، وهذا الفريق هم الدنيا وحدها يذكرها حتى حين يتوجه إلى الله بالدعاء لأنها هي التي تشغله، وتملأ فراغ نفسه، وتحيط عالمه وتغلق عليه، هؤلاء قد يعطيهم الله نصيبهم في الدنيا - إذا قدر العطاء - ولا نصيب لهم في الآخرة على الإطلاق، بينما الفريق الآخر أفسح أفقاً، وأكبر نفساً؛ لأنه موصول بالله، يريد الحسنة في الدنيا، ولكنه لا ينسى نصيبه في الآخرة».

(١) أكمل :

١ مضاد كلمة «الحسنة» : ٢ جمع كلمة «نصيب» :

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

١ الإنسان العاقل يجعل همه الدنيا فتشغله وتملأ فراغ نفسه. ()

٢ صار كثير من الآباء يوصون أبناءهم بأمور الدنيا فقط. ()

(ج) ماذا يمكن أن يحدث لو جعل الناس الآخرة همهم، ورفضوا العمل للدنيا ؟

٣ من قصة «طموح جارية» :

(أ) فى ضوء فهمك أحداث القصة، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

١ تكونت جمعيتان سريتان لمناهضة الفرنج فى :

(القاهرة ودمشق - القاهرة وحلب - فلسطين وعمان - دمشق وحلب).

٢ تقربت شجر الدر إلى الشعب المصرى بـ :

(القوة المفرطة - المعاملة الحسنة - النسب الشريف - الدماء العظيم).

(ب) علّل : إصرار (نجم الدين) على أن يحضر المعركة على رأس جيشه.

(ج) بم أوصى نجم الدين شجر الدر قبل وفاته ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

من موضوع «فالق الحب والنوى» :

«وقلنا يطوف بذهنك أن ما أمامك خزانتان اخترتنا طاقة حيوية جبارة القوى، تنتظران الظروف المواتية، ومعهما مشيئة الخالق».

(1) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

① مرادف «مشيئة» : (رحمة - عطف - إرادة - عزيمة).

② مضاد «المواتية» : (المعاكسة - المناسبة - البسيطة - السهلة).

(ب) ماذا يقصد الكاتب بالخزانتين ؟ وماذا تختزنان ؟

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

① إذا نظرت إلى النخلة تلاحظ أنها تحمل في جوفها سر الحياة.

② حبة القمح تخرج سنابلها بذاتها دون غذاء أو ماء.

من موضوع «الحمامة المطوقة» :

«قالت : أنا خليلتك المطوقة، فأقبل إليها يسغى فقال : ما أوقعك في هذه الورطة ؟ فقالت له : أسرغنا إلى الحب ولم نر الشبكة وهذا الذي أوقعنا في هذه الورطة، وهذا قدرنا».

(1) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

① مرادف «قدرنا» : (إنأوتنا - نصيبنا - هدفنا - طريقنا).

② جمع «خليلة» : (خلال - خلال - خلايا - أخلة).

(ب) ما الذي دفع الحمامة للبحث عن الفأر ؟

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

① استطاع الفأر إنقاذ الحمامة المطوقة.

② الغراب ضحى بنفسه من أجل إنقاذ المجموعة.

ثالثا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

من نص «سفينة نوح (عليه السلام)» :

قال تعالى : ﴿ حَتَّى إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُّورُ قُلْنَا احْمِلْ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ وَمَنْ ءَامَنَ وَمَا ءَامَنَ مَعَهُ إِلَّا قَلِيلٌ ٥٠ ﴾ وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ نَجْرُهَا وَمُرْسَاهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ٥١ ﴿٥٠﴾

(1) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

① معنى «التنور» : (البحر - النور - الفرن - المنزل).

② جمع «أمر» : (أمارات - أوامر - أمرون - أمور).

(ب) ما علامة بدء الطوفان ؟ ومن الذى ركب السفينة مع سيدنا نوح (عليه السلام) ؟

(ج) ما الجمال فى قوله سبحانه : «وما آمن معه إلا قليل» ؟

(د) طلب الله من نوح صنع السفينة وسخر قومه منه. اكتب الآية الدالة على هذا المعنى.

من نص «حُب الوطن» :

بِلادى هِواها فى لِسانى وفى ذِمى .: يُمَجِّدُها قَلْبى وَيَدْعُو لها فِى
وَلَا خَيْرَ فِىمَنْ لَا يُحِبُّ بِلادَهُ .: وَلَا فى خَلِيفِ الحُبِّ إِنْ لَمْ يُتِمِّمْ
وَمَنْ تُزَوِّهِ دَارَ فِيجُحْدٍ بِفَضْلِها .: يَكُنْ حَيوانًا فَوْقَهُ كُلُّ أَعْجَمٍ

(1) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

① معنى «تؤوه» : (تُسكَنه - تَضُنُّه إليها - تُخْرِجه منها - تحبه فيها).

② جمع «فضل» : (فُضُول - فضائل - فضلات - فُضُل).

(ب) اشرح البيتين الأول والثانى بأسلوبك.

(ج) ① ما الجمال فى : «هواها فى لسانى» ؟

② ما رأيك فىمن يجحد فضل وطنه ؟

من نص «وادی الكنانة» :

هُناكَ المَجْدُ يَدْعُوكمُ، فَهَيُّوا .: وَلَيْسَ يَزُورُكمُ فى المَجْدِ خُطْبُ
لَعْنِ المَجْدِ ما فى المَجْدِ صَعْبُ .: تَرْدَى الدُّلُّ مَنْ يَحْشَى الحِماما
لِنا ذِكْرُ، مَعَ الماضى، مَجِيدُ .: لِنا أَمَلٌ، يَجْدُ بنا، بَعِيدُ

(1) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

① معنى «تردى» : (مات - ليس - رضى - قَبِل).

② جمع «خطب» : (خطابات - خُطَب - خطوب - خطباء).

(ب) اشرح الأبيات السابقة شرحاً أدبياً.

(ج) ① فى البيت الثانى تصوير. وضحه.

② «ليس يروكم». ما نوع الأسلوب ؟ وما غرضه ؟

رابعاً النحو

١٤ «إن العمل والإنتاج طريقان لنقدم الأمم، ومصرنا الآن في حاجة إليهما: كي تصبح آمال الأمة حقيقية، ولا يتحقق ذلك إلا بشباب واع، سيرته محمودة، وأفكاره بناءة؛ وذلك لأن شبابنا أسمى شباب الأرض خلقاً وعلماً، وهم المخلصون لوطنهم، فيا مصريون، كونوا عند حسن الظن بكم، فأنتم نعم الشباب».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

- ١ اسم فاعل من فعل ثلاثي، وآخر من غير الثلاثي.
- ٢ اسم مفعول، واذكر فعله مضبوطاً بالشكل.
- ٣ اسم تفضيل، وبين المفضل والمفضل عليه.
- ٤ صيغة مبالغة، وزنها.

(ج) كيف تكشف في معجمك عن كلمة : «حقيقية» ؟

(د) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يلي :

- ١ «تَلَعَّبُ المباراة عصراً»، (استبدل بالفعل مشتقاً، وبين نوعه)
- ٢ «يستخدم الطالب الحاسوب والقلم والمنقلة»، (عين اسم الآلة المشتق، واذكر فعله)
- (هـ) تخير الصواب مما بين القوسين لما تحته خط :

- ١ مكة المكرمة مولد الرسول (ﷺ) نوع المشتق : (اسم زمان - اسم مكان - اسم آلة).
- ٢ «محمود زائر صديقه المريض»، الاسم «زائر» مشتق من الفعل : (زأر - زور - زار).

خامساً الصرف

١٥ اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

لَيْسَ الْجَمَالُ بِأَثْوَابٍ تُزِينُنَا ∴ إِنَّ الْجَمَالَ جَمَالُ الْعَقْلِ وَالْأَدَبِ

سادساً الإملاء

١٦ اكتب ما يُملأ عليك.

مرآة • مرآة • متروك للطالب.

مرآة (1) (1) السينة. (2) نصب، أو أنصب.

(ب) (1) X (2) ✓

(ج) سينتشر بين الناس الألفة والمودة، وتختفى كل آثار الحقد والكراهية بينهم.

مرآة (1) (1) القاهرة ودمشق.

(2) المعاملة الحسنة.

(ب) حتى يقوى من عزيمة جيشه ويشهد النصر العظيم.

(ج) بالأ تجزع وأن تهض برسالتها وتحمل مصر من الطامعين.

مرآة (1) (1) إرادة. (2) المعاكسة.

(ب) حبة القمح، ونواة التمر، تختزنان طاقة حيوية جبارة القوى.

(ج) (1) ✓ (2) X

مرآة (1) (1) نصيبنا. (2) خلال.

(ب) ليقطع عن الشبكة، وينقذهن مما هن فيه.

(ج) (1) ✓ (2) X

مرآة (1) (1) القرن. (2) أوامر.

(ب) خروج الماء من التنور، ركب معه في السفينة من كل زوجين اثنين من الحيوانات، وأهل بيته - ما عدا من

لم يؤمن منهم (ابنه وزوجته) - والمؤمنون من قومه.

(ج) أسلوب توكيد، وسيلته النفي بـ «ما» والاستثناء بـ «إلا».

(د) ﴿وَتَسْعُ الْفَلَاكُ وَكُلُّ مَرٍّ عَلَيْهِ مَلَأَ مِنْ قَوْمِهِ.

سَجَرُوا مِنْهُ قَالِ إِنْ تَسْخَرُوا مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنْكُمْ كَمَا

تَسْخَرُونَ﴾

مرآة (1) (1) تضمه إليها. (2) فضول.

(ب) إن حبى لبلادى يظهر فى حديثى عنها ودعائى لها

فحبها يسرى فى دمي: تمجيذاً لمكانتها، فمن لا

يحب بلاده لا خير فيه.

(ج) (1) تعبير جميل يدل على دوام حديث الشاعر عن

بلاده.

(2) يكون شخصاً خائناً لبلاده وناكراً للجميل.

مرآة (1) (1) لبس.

(2) خطوط.

(ب) وما هو المجد ينادىكم، فسارعوا إليه دون خوف من

الصعاب فأنتم شباب مصر الأقوياء، فالمجد ليس

فيه أمر يستحيل تجاوزه ومن يخش الموت فهو ذليل

جبان، ونحن - المصريون - بتاريخنا المجيد نملك

الآمل لصنع مستقبل عظيم.

(ج) (1) تصوير للذل برداء يرتديه الجبان.

(2) أسلوب نفي، غرضه الحث على الجرأة والشجاعة.

مرآة (1)

| الكلمة | إعرابها |
|---------|--|
| طريقان | خبر «إن» مرفوع، وعلامة رفعه الألف: لأنه مثني. |
| خُلِقَا | تمييز منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. |
| مصريون | مضادى مبني على الواو في محل نصب: لأنه نكرة مقصودة. |
| الشباب | فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. |

(ب) (1) شباب، واخ - المخلصون.

(2) محمود - حميد.

(3) أسمى - شبابنا - شباب الأرض.

(4) بناءة - فعالة.

(ج) باب الحاء، مع القاف، ومع القاف.

(د) (1) ملعب المباراة عصراً - اسم زمان.

(2) الحاسوب، حسب - المنقلة، نقل.

(هـ) (1) اسم مكان. (2) زار.

مرآة • مرآة • متروك للطالب.

أجب عن الأسئلة الآتية :

أولاً التعبير

س١ اجباري اكتب رسالة وظيفية إلى أحد المسؤولين الرسميين لغرض ما يخصك.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ لولا الأمل ما كان العمل، وتحقيق الأمل والوصول إليه له وسائله التي يجب أن نُعدّها إعداداً جيداً.

س٣ التكافل الاجتماعي بين الأفراد والجماعات يحقق السلام الاجتماعي ويحقق روح الأخوة الإنسانية.

ثانياً القراءة

اجب عن السؤالين الآتيين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«من أحمق الناس المغتابُ الذي يخسرُ حسناته ويعطيها رغباً عنه إلى مَنْ يفتابه، وهذا ما عبّر عنه أحدُ الصالحين مخاطباً المغتابَ بقوله : يا مُكذِّبُ بخلتُ بدنياك على أصدقائك، وسخوتُ بأخريك على أعدائك، فلا أنت فيما بخلت به معذورٌ، ولا أنت فيما سخوتُ به محمودٌ، وما دام الأمرُ كذلك، فإنَّ هناك دوافعَ تدفعُ الإنسانَ لاغتيالِ أخيه دونَ أن يدري، ومنها : الحسدُ الذي ياكلُ قلبَ المغتابِ، والتشجيعُ على ارتكابِ الآثامِ وممارسة المنكراتِ، والتتقيصُ من الشخصياتِ المحترمةِ في أعينِ الناسِ كي يبرزَ المغتابُ معانيه وقبائحَه».

(أ) أكمل :

١ مفرد كلمة «الآثام» : ٢ مضاد كلمة «التشجيع» :

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

- ١ من الكرم أن يخسر إنسان حسناته ويعطيها رغباً عنه إلى من يفتابه. ()
٢ من أسباب الغيبة الحسد والسعي لتحطيم مكانة الناس. ()

(ج) ماذا يمكن أن يحدث إذا أطلق الناس ألسنتهم للتتقيص من الشخصيات العامة المحترمة ؟

س٥ من قصة «طموح جارية» :

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلي :

١ «استمرت أفراح شجر الدر ونجم الدين بالانتصارات، حتى كان الحدث الأليم الذي أصابهما بحزن شديد».

المрад بـ «الحدث الأليم» هو :

(موت ابنهما خليل - هجوم إسماعيل على حمص - حملة لويس التاسع على مصر - هزيمة مصر من التتار).

٢ من الشخصيات البارزة في جمعية القاهرة السرية :

(الشيخ عز الدين - أبو بكر القماش - فخر الدين - نجم الدين).

(ب) ١ ما محتوى الرسالة التي قدمها التاجر الصقلي إلى نجم الدين ؟

٢ وضع نهاية القائد فخر الدين ابن شيخ الشيوخ.

(ج) في أي مكان حُبس لويس التاسع بعد أسره ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

من موضوع «الحياة بقاء وثواب» :

«وَقَدْ ضَرَبَ الْعُلَمَاءُ أَرْوَعُ الْأَمْثَلِ فِي كَيْفِيَةِ الْإِفَادَةِ مِنْ وَقْتِ الْفَرَاغِ، حَيْثُ التَّفَكُّرُ وَالتَّأَمُّلُ وَالْمُرَاجَعَةُ وَالْمَحَاسِبَةُ، وَقَدْ

قِيلَ : إِنَّ تَفَكُّرَ الْإِنْسَانِ سَاعَةً خَيْرٌ مِنْ قِيَامِهِ لَيْلَةً».

(أ) هات : ١ معنى : «تفكر».

٢ مفرد : «الأمثلة».

(ب) كيف تكون الإفادة من وقت الفراغ كما فهمت من الفقرة ؟

(ج) اذكر ما يصل إليه الإنسان بالتفكر والتأمل كما فهمت من الموضوع.

(د) ما الذي لا يدر به بعض الناس وهم يبحثون عن وسائل للترفيه يقتلون بها أوقاتهم ؟

من موضوع «المشروعات الصغيرة» :

«المشروعات الصغيرة تمثل نشاطاً اجتماعياً، ظل يحتفظ بمكانة خاصة، سواء بالنسبة للحرفيين، أو المواطنين

المستفيدين من منافعها، أو بالنسبة للدولة التي حظي لديها هذا النشاط بتقدير خاص ومتميز؛ لما يؤديه من وظائف :

اقتصادية واجتماعية وثقافية وامتزاجية بمختلف مظاهر الحياة وال عمران، وتوفير فرص العمل، ورفع مستوى

المعيشة».

(أ) هات : ١ معنى : «امتزاج».

٢ جمع : «خاصة».

(ب) لماذا تعد المشروعات الصغيرة نشاطاً اجتماعياً متميزاً لدى المواطنين والدولة ؟

(ج) أكمل : يمكن تصنيف المشروعات الصغيرة إلى مشروعات إنتاجية، و و

(د) بم يتميز المشروع الصغير من حيث عدد العاملين وحجم رأس المال ؟

ثالثاً النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

من نص «رسالة إلى ابني» :

«أَيُّ بُنَى : لقد منحك الخالق - غزًى وجلًى - عقلاً، وأعطاك حريةً، ثم قال لك : خُضْ معركة الحياة،

فلماذا تتخلى عن هذين السُلَاحِينِ المَاجِيينِ ؟ لماذا تُعْطِلُ عقلك، وتتنازل عن حُرِيَّتِكَ ؟ وترك نفسك

ريشة تتقاذفها عواصف الحياة ورياح الضدِّ ؟».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- ① مرادف «خض» : (تثبت - تراجع - اقتحم - أثبت).
- ② مفرد «عواصف» : (عصفه - عاصفة - عصيف - عاصف).
- (ب) إلان يدعو الأب ولده في الفقرة السابقة ؟ وبين مفهوم السعادة عند الكاتب.
- (ج) وضع الجمال في قول الكاتب : «ريشة تتقاذفها عواصف الحياة ورياح الصدف».
- (د) كيف يصوغ الإنسان أهدافه ويحققها ؟

س١ من نص «خلال كريمة» :

فَالنَّاسُ هَذَا خَطُّهُمَا أَلَّا وَذَا : عِلْمٌ وَذَاكَ مَكَارُهُمُ الْأَخْلَاقُ
وَالْمَالُ إِنْ لَمْ تَذْجُرْهُ مُحَصَّنًا : بِالْعِلْمِ كَانَ نَهَابُهُ الْإِمْلَاقُ
وَالْعِلْمُ إِنْ لَمْ تَكْتَنِفْهُ شَمَائِلُ : تَعْلِيهِ كَانَ فَطْيَةُ الْإِخْفَاقُ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- ① مضاد «الإملاق» : (البؤس - الثراء - الفقر - المرض).
- ② معنى «الإخفاق» : (النجاح - الهبوط - الفشل - اليأس).
- ③ مفرد «شمائِل» : (شملة - شمالة - شمال - شامل).
- (ب) اشرح الأبيات بأسلوبك.
- (ج) كيف صوّر الشاعر العلم الذي لم يحصن بالأخلاق ؟
- (د) وضّع موطن الجمال في قوله : «المال ... محصنًا بالعلم».

س٢ من نص «وادي الكنانة» :

فِيَا وَادِي الْكَنَانَةِ لَنْ نَزُولَا : وَفِيكَ النِّيلُ يَجْرِي سَلْسِبِلَا
يَطُوفُ بِمَائِهِ عَرْضًا وَطُولًا : وَيَبْسُطُ قَبْضَهُ عَامًا فَعَامًا
بَسَاطَتِكَ سُتْدُسٌ، وَثَرَاكَ تَبْرٌ، : وَجَوْكَ مُشْرِقٌ، وَشَذَاكَ عَطْرٌ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- ① قائل الأبيات : (حافظ إبراهيم - الهراوي - أحمد شوقي - إبراهيم ناجي).
- ② جمع «وادي» : (أودية - أنواء - أوادي - أدوية).
- ③ مضاد «سلسبيل» : (أسن - عذب - رائق - صاف).
- (ب) كيف عبّر الشاعر عن إعجابه بوادي النيل كما تفهم من الأبيات ؟ وما رأيك ؟
- (ج) للنيل أثره على مصر والمصريين. فكيف صورته الشاعر ؟
- (د) وضّع الجمال في قوله : «يطوف بمائه عرضًا وطولًا».

رابعاً النحو

ملاحظة: «إن مصروضارية يجذورها في أعماق الزمن، وسيظل شعبها الصلب المعطاء رمزاً للعطاء». تمر عليه المحن فيصير أشد وأقوى، وشبابها المرجو عملهم هم أساس المجتمع، وأمل الأمة ومقياس تقدمها وعزتها بين الأمم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

- ١ اسم فاعل، وبين نوع فعله.
- ٢ صيغة مبالغة، وزنها.
- ٣ اسم مفعول، واضبط فعله.
- ٤ اسم مكان، وبين فعله.

(ج) حدد الخطأ، ثم صوّبه فيما يلي :

- ١ السماء أزرق من البحر.
- ٢ المصري ساعى إلى المجد.

(د) أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

- ١ الطائرة مطار سوهاج.
- (أكمل باسم مكان من الفعل «هبط» واضبطه).
- ٢ استخدام مفيد للبشرية.
- (ضع مكان النقط اسم الآلة من الفعل «نظّر» واضبطه).
- (هـ) اكشف في المعجم عن كلمة «عزتها».

خامساً الإعراب

ملاحظة: اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

«لا تكن مُراً ولا تجعل حياة الغير مُرة».

سادساً الإملاء

ملاحظة: اكتب ما يُملَى عليك.

مرآة • مرآة • مرآة متروك للطالب.

مرآة (1) (1) إثم. (2) التثبيط.

(ب) (1) X (2) ✓

(ج) سيظهر كذب هؤلاء الناس الذين يطلقون المستقيم ويتكشف أمرهم أمام الرأي العام.

مرآة (1) (1) موت ابنهما خليل.

(2) أبو بكر القماش.

(ب) (1) محيى حملة فرنسية ضخمة إلى مصر يقودها لويس التاسع.

(2) استشهد على يد الفرنج بعد مقاومتهم مقاومة عظيمة.

(ج) في دار ابن لقمان.

مرآة (1) (1) تدبر. (2) المثال.

(ب) نستفيد من وقت فراغنا بالتفكير والتأمل والمراجعة والمحاسبة.

(ج) دقائق المعرفة، وأخبار الكون، وقدرة الإعجاز الإلهي في الصنع والتهيئة والنظام.

(د) لا يدرون أن حياة الإنسان تقاس بهذا الوقت الذي يقتلونه.

مرآة (1) (1) اختلاطه. (2) خواص.

(ب) وذلك لما يؤديه هذا النشاط من وظائف : اقتصادية واجتماعية وثقافية وامتزاجه بمختلف مظاهر الحياة وال عمران وتوفير فرص العمل، ورفع مستوى المعيشة.

(ج) خدمية، تجارية.

(د) عدد العاملين به قليل، ورأس ماله صغير.

مرآة (1) (1) اقتحم. (2) عاصفة.

(ب) • بأن يخوض معركة الحياة وألا يترك نفسه لمصاعب ومشكلات الحياة وألا يتخلى عن عقله وحرية بل يستفيد منهما.

• السعادة تكمن في القيام بالعمل الذي يحبه على الوجه الأكمل.

(ج) تصوير لنفس الإنسان الذي يتخلى عن عقله وحرية بالريشة التي تتلاعب بها الرياح.

(د) يحدد الإنسان أهدافه بالعقل وحرية يختار طريقه الذي يحقق من خلاله هذه الأهداف.

مرآة (1) (1) الثراء. (2) الفشل.

(2) شمال.

(ب) عطاء الله للناس متنوع بين المال والعلم والأخلاق الحميدة، وأرى أن أفضل عطاء من بينهم هو عطاء الله للإنسان الأخلاق الحميدة.

(ج) صوّر الشاعر العلم الذي لم يحصن بالأخلاق بأنه طريق الفشل والضياع.

(د) تصوير للعلم بالحصن المنيع الذي يحمي المال.

مرآة (1) (1) الهراوى. (2) أودية.

(2) أسن.

(ب) • أنه سيبقى على مر الزمان طالما فيه نهر النيل يجري بمياهه في جميع بقاع مصر.

• أتفق مع الشاعر فكُتِبَ لوادى النيل الخلود بفضل هذا النهر العظيم.

(ج) نشر نهر النيل الخير الوفير على أرض مصر فجعلها كالثوب الفاخر من الحرير الأخضر. ويستمتع المصريون بكل هذه الخيرات الوفيرة.

(د) تضاد يوضح المعنى ويقويه.

مرآة (1)

| الكلمة | إعرابها |
|--------|--|
| رمزاً | خبر «قل» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. |
| الحز | فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. |
| أساس | خبر المبتدأ الثاني مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. |
| الامة | مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. |

(ب) (1) ضارية - ضرب. (2) المعطاء - المفعال.

(2) المرجو - رُجى. (4) المجتمع - اجتمع.

(ج) (1) السماء أشد زرقة من البحر.

(2) المصرى ساع إلى المجد.

(د) (1) مهبط.

(2) النظارة أو المنظار.

(هـ) باب العين، مع الزاى، ومع الزاى.

مرآة • مرآة متروك للطالب.

أجب عن الأسئلة الآتية :

أولاً التعبير

١- اجبى اكتب برقية تهنئة لعمال مصر بعيدهم.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتين :

٢- «وهكذا لثبتت الأيام أن الإعاقة الجسدية لا تمثل عائقاً أمام النجاح والتفوق». اكتب قصة تنتهى بهذه العبارة.

٣- إن المياه هى العمود الفقرى للحياة على الأرض، بل هى الحياة نفسها، وترشيد استخدامها واجب وطنى ودينى.

ثانياً القراءة

أجب عن السؤالين الآتين :

١- القراءة متحررة المحتوى :

«يرى المفكر والأديب الشاعر فاروق جويدة أن ثلاثية بناء الوعى بترتيب الأولويات هى الحرية والتعليم والثقافة، فالحرية تسبق؛ لأنها أسلوب حياة يمكن أن تنعكس آثاره فى لغة الشارع والشاشة والصحيفة والأحزاب والحديث بين الشعب وسلطة القرار، فلا ثقافة بدون حرية، ولا إبداع بعيداً عنها، أمّا التعليم فهو الذى يضع الأساس لدرجة الوعى التى نستطيع من خلالها أن نمارس الحرية الحقيقية، وأمّا الثقافة فهى مسئولية مشتركة بين سلطة تُقنر أهميتها فى حياة الشعوب، ونخب من أصحاب الفكر والإبداع، وكلاهما لابد أن يؤمن بدور الآخر، فثقافة الخلاف من أهم الثوابت التى قامت عليها مسيرة العقل المصرى».

(أ) أكمل :

١- معنى كلمة «الوعى» : ٢- مضاد كلمة «الحرية» :

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

١- ثقافة الخلاف من الثوابت التى قامت عليها مسيرة العقل المصرى. ()

٢- الثقافة مسئولية أصحاب الفكر والإبداع فقط. ()

(ج) لماذا تعتبر الحرية من أولويات بناء الوعى ؟

٢- من قصة «طموح جارية» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

١- أمر نجم الدين كاتبه بالآل يُعجل بالجواب للرد على رسالة لويس. ()

٢- أيقن لويس أنه إذا فتح مصر فقد تمكن من فتح أوروبا كلها. ()

- (ب) علّل لما يلي : ① انسحاب فخر الدين من دمياط.
② كانت شجر الدر تحت المعاليك البحرية على الاستماتة في قتال الفرنج.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

من موضوع «فالق الحب والنوى» :

«إنك لتتظر إلى حبة القمح، أو نواة التمر، فتحسب أنك تنظر إلى قطعتين من الجمار الأصم الأخرس، كأنهما حصاتان ألفت بهما الأخذا، ثم أفلتتهما على أرض يباب».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ① مضاد «تحسب» : (تظن - تيقن - تجهل - تتوهم).
② جمع «الأصم» : (الصم - الأصماء - الأصمام - الصمامات).
③ مرادف «يباب» : (وفرة - عمار - خراب - يابسة).

(ب) ماذا تظن حين تنظر إلى حبة القمح أو نواة التمر نظرة سطحية ؟

(ج) قيم يختلف النخل عن الأبراج البشرية ؟

(د) ماذا تقول لمن يهمل التأمل والتفكير في قدرة الله ؟

من موضوع «المشروعات الصغيرة» :

«ويتعيزُ المشروع الصغيرُ بعدة خصائص، تتلخص في صغر حجمه، وأنه لا يحتاج إلى مساحة كبيرة لأداء نشاطه، ولا يحتاج إلى تمويل كبير، كما أن عدد العاملين في هذه المشروعات قليل».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ① مرادف «يتعيز» : (يتعدد - ينفرد - يفوز - يرقى).
② مفرد «خصائص» : (خصيصة - خصاصة - خاصة - خاصية).
③ مضاد «قليل» : (طويل - كبير - كثير - منتشر).

(ب) ما خصائص المشروع الصغير ؟

(ج) كيف أثرت المشروعات الصغيرة في بعض الدول الآسيوية ؟

(د) ماذا تقترح للقضاء على البطالة في مصر ؟

ثالثا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

من نص «استعن بالله» :

عن ابن عباس قال : كُنْتُ خَلْفَ رَسُولِ اللَّهِ (ﷺ) يَوْمًا فَقَالَ :

«يَا غُلَامُ إِنِّي أَعَلَّمْتُ كَلِمَاتٍ، أَحْفَظُ اللَّهُ يَحْفَظُكَ، أَحْفَظُ اللَّهُ تَجِدُهُ تَجَاهُكَ، إِذَا سَأَلْتَ فَاسْأَلِ اللَّهَ، وَإِذَا اسْتَعَنْتَ فَاسْتَعِنْ بِاللَّهِ...».

(أ) هات :

① معنى قول الرسول (ﷺ) : «تجاهك».

② مضاد : «استعنت».

(ب) ما الأدب الذي أراد الرسول (ﷺ) أن يعلمه لابن عباس ؟

(ج) وضح الجمال في قوله (ﷺ) : «احفظ الله يحفظك».

(د) لن يفيدك أو يضررك إلا ما كتبه الله لك أو عليك.

اكتب مما حفظت من الحديث الشريف ما يعادل هذا المعنى.

من نص «خلال كريمة» :

والمال إن لم تدخره مُحَصَّنًا .: بالعلم كان نهاية الإملاق
والعلم إن لم تكنفه شَمَائِلُ .: تعلية كان مطية الإخفاق
لا تحسّن العلم ينفع وحده .: ما لم يتوَّج زُئْهُ بخلاق

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

① مرادف «محصنًا» : (مرتفعًا - محتسبًا - مقتضيًا - مرتبطًا).

② مضاد «الإخفاق» : (النصر - القوة - السعادة - النجاح).

(ب) من خلال فهمك للأبيات، متى يكون العلم نافعًا ؟

(ج) «لا تحسّن العلم ينفع وحده» أسلوب نوعه :، وغرضه : (أكمل).

(د) ما الجمال في قول الشاعر : «كان مطية الإخفاق» ؟

من نص «وادي الكنانة» :

دَعَتْ مِصْرُ، فَلَبِينَا كِرَامًا .: وَمِصْرُنَا، فَلَا نَدْعُ الزَّمَامَا
فِيَامَا تَحْتَ زَايْتِهَا، فَيَامَا .: أَمَامَكُمْ الْعَلَا، فَاْمُضُوا أَمَامَا
هُنَاكَ الْمَجْدُ يَدْعُوكُمْ، فَيُهِبُوا .: وَلَيْسَ يَرُوعُكُمْ فِي الْمَجْدِ خُطْبُ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

① مرادف «هبوا» : (استيقظوا - استغفروا - استخرجوا - استقروا).

② مضاد «كرام» : (بخلاء - ضعفاء - لئام - جبناء).

(ب) من خلال فهمك للأبيات، إلان يدعو الشاعر شباب مصر ؟

(ج) «فهبوا» أسلوب نوعه :، وغرضه : (أكمل).

(د) ما الجمال في قول الشاعر : «دعت مصر» ؟

رابعاً النحو

س١٤ «الحياة كنز ثمين، يأخذ منه الإنسان وفقاً لقدرته على العمل، فلا مكان فيها للضعيف أو مهزوم، إنما المكان فيها للمقدام الواثق من نفسه الذي يسعى لحياة أفضل وإلى مكانة أرفع، حينئذٍ تفتح له الحياة أبوابها بمفتاح من التفاؤل والأمل ليصبح مواطناً صالحاً».

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

- ① اسم فاعل، واذكر فعله. ② اسم مفعول، وأعربه.
③ صيغة مبالغة، وزنها. ④ اسم آلة، وبين نوعه.

(ج) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- ① البخارُ مستخرج الأسماك. «مستخرج» :
(اسم زمان - اسم مفعول - اسم فاعل - اسم مكان).
② البخارُ مستخرج الأسماك من البحر. «مستخرج» :
(اسم مكان - اسم مفعول - اسم فاعل - اسم زمان).
③ مجتمع علماء الأزهر مسا. «مجتمع» :
(اسم مكان - صيغة مبالغة - اسم مفعول - اسم زمان).
④ أقامت الدولة مشروعات كبرى. «كبرى» :
(اسم مفعول - اسم تفضيل - اسم فاعل - اسم آلة).
(د) «حضر (٨) من الملمات». أعد كتابة العدد بحروف عربية، مع ضبطه بالشكل.

خامساً الصرف

س١٥ (أ) اكتب ما يلي بخط النسخ :

إذا ما أهان امرؤ نفسه .: فلا أكرم الله من يكرمه

(ب) اكتب ما يلي بخط الرقعة :

اجعل لبرك من فؤادك منزلاً .: لا يستطيع له اللسان دخولاً

سادساً الإملاء

س١٦ اكتب ما يُملأ عليك.

س١٠ س١١ س١٢ متروك للطالب.

س١ (١) الإدراك والفهم. (٢) العبودية.

(ب) (١) ✓ (٢) X

(ج) لأنها أسلوب حياة يمكن أن تنعكس آثاره في لغة الشارع والشاشة والأحزاب.

س١ (١) X (٢) X

(ب) لتأخر الإذن بالاشتباك واعتقاد فخر الدين أن نجم الدين قد مات.

(ج) ليدافعوا عن شرفهم وشرف السلطان وزوجته وجواريه، حيث إن دارتوا هجم على قصر السلطان.

س١ (١) تتيقن. (٢) الصم. (٣) خراب.

(ب) أنهما قطعتان من الجمار الأصم الأخرس ألقت بهما الأحداث على أرض بياب.

(ج) الأبراج البشرية مصممة الصخر لا فعل لها ولا تفاعل. أما النخلة فتحمل في جوفها سر الحياة.

(د) أنصحته بالتأمل والتفكير في قدرة الله، وأوضح له ما يحدثه هذا التأمل في النفس من هدوء واتزان وإيمان وسعادة.

س١ (١) ينفرد. (٢) خصيبة. (٣) كثير.

(ب) - لا يحتاج لمساحة كبيرة.

- عدد العاملين به قليل.

- نشاطه الجغرافي محدود.

- يعتمد على تكنولوجيا بسيطة.

(ج) حولتها من قوى استهلاكية إلى قوة منتجة.

(د) أقترح عمل المزيد من المشروعات الصغيرة.

س١ (١) معك. (٢) استغفنت.

(ب) أدب التوكل على الله والبعد عن ذل السؤال.

(ج) أسلوب أمر، غرضه النصيح والإرشاد.

(د) «واعلم أن الأمة لو اجتمعت على أن ينفعوك بشيء لم ينفعوك إلا بشيء قد كتبه الله لك، ولو اجتمعوا على أن يضروك بشيء لم يضروك إلا بشيء قد كتبه الله عليك».

س١ (١) محتتمًا. (٢) النجاح.

(ب) عندما يُتَوَجَّع بالأخلاق.

(ج) نهى - النصيح والإرشاد.

(د) صُوِّرَ الفشل بداية تورد صاحبها موارد الهلاك.

س١ (١) استيقظوا. (٢) لنام.

(ب) يدعو الشاعر شباب مصر إلى النهوض لتحقيق المجد والاتحاد تحت رايته.

(ج) أمر - الحث.

(د) تعبير جميل صوِّرَ مصر بأن تدعو أبناءها.

س١ (١)

| الكلمة | إعرابها |
|----------|---|
| الإنسانَ | فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. |
| يسعى | فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة. |
| أرفع | نعت مجرور بالفتحة؛ لأنه ممنوع من الصرف. |
| مواطننا | خبر «أصبح» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. |

(ب) ١) الواثق - وثق، مواطننا - واطن، صالحا - صلح.

٢) مهزوم، معطوف مجرور، وعلامة جره الكسرة.

٣) ثمين - فَعِيل، المُقْدَام - المِفْعَال.

٤) مفتاح - مشتق (قياسي).

(ج) ١) اسم مكان. ٢) اسم فاعل.

٢) اسم زمان. ٤) اسم تفضيل.

(د) ثمان.

س١٠ س١١ متروك للطالب.